



**HOLZ IN FORM**

**EINZIGARTIGE HOLZWERKSTOFFE**  
**STRUKTURIERTE RELIEFPLATTEN**



**KATALOG**  
**2020/2021**



## VD-Werkstätten

### Spezialist für Formteile und Reliefplatten

Seit Entstehung des Unternehmens im Jahr 1967 haben wir uns durch stetige Investitionen und Innovationen zu einer festen Größe am internationalen Markt im Bereich Formteile und Prägeplatten entwickelt.

Unsere Expertise liegt in der Produktion von anspruchsvollen Formteilen und einzigartigen Prägeplatten aus Holzwerkstoffen, die für alle Bereiche des Innenausbaus geeignet sind.

### Industrie, Handel, und Architekten

Zu unseren Kunden gehören namenhafte Hersteller der Möbelindustrie, unsere weltweiten Handelspartner für das Holz in Form Sortiment, sowie Architekten und Planungsbüros.

### Steitige Weiterentwicklung

Eine eigene Entwicklungsabteilung, modernster Werkzeugbau und ein hochmodernes Werk sind der Garant für eine anspruchsvolle Fertigung und höchste Qualität unserer Produkte.

Die Kommunikation mit Designern und Architekten lässt uns unmittelbar auf neue Trends reagieren und trägt zu einer ständig wachsenden Produktpalette bei.

### Hohe Fertigungstiefe

Ob Standardplatte, Halbfertigteil, oder montagefertiges, kartonverpacktes Möbelement – 130 Mitarbeiter sorgen für eine qualitätskonforme Fertigung, die keinen Kundenwunsch offen lässt.



## Holz in Form

### Ein Produkt der VD-Werkstätten

Holz in Form steht für unser Produktsortiment der Prägeplatten, welche durch ein einzigartiges und patentiertes Prägeverfahren von den VD-Werkstätten hergestellt und unter dem Markennamen „Holz in Form“ vertrieben wird.



### Von der Natur inspiriert

Wir lassen uns von den unverwechselbaren Strukturen der Natur inspirieren und schaffen dadurch einzigartige Oberflächen, welche ein höchstes Maß an Authentizität mit den Vorteilen moderner Holzwerkstoffe kombinieren.

### Einzigartig trotz industrieller Fertigung

Holz in Form Platten sind im Verbund geprägte Reliefplatten mit speziell entwickelten Furnier- oder Melaminharzaufbauten, welche auf ein entsprechendes Trägermaterial geprägt werden.

### Vorteile im Überblick

- Hohe Formstabilität
- Resistente Oberfläche
- Problemlose Wiederbeschaffung
- Vielfältige Gestaltungsmöglichkeiten





**2602 Flamed Wood**  
Seite 5



**2588 Burned Wood**  
Seite 9



**2578 Rough Old Wood**  
Seite 13



**2512 Old Nature**  
Seite 15



**2491 Antikwood**  
Seite 19



**2487 Borke**  
Seite 21



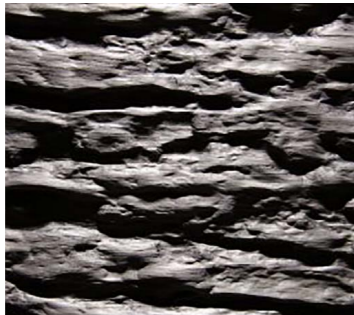
**2590 Chopped Wood**  
Seite 25



**2584 Smooth Bark**  
Seite 29



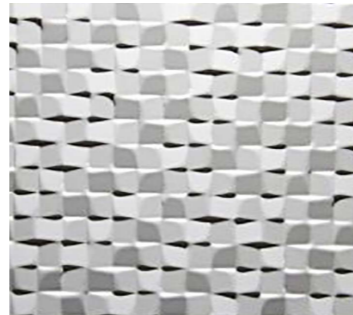
**2468 Spalt**  
Seite 31



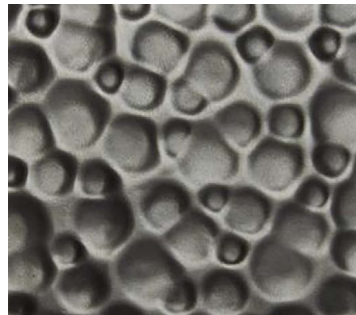
**2596 Rinde**  
Seite 35



**2511 Blockwood**  
Seite 37



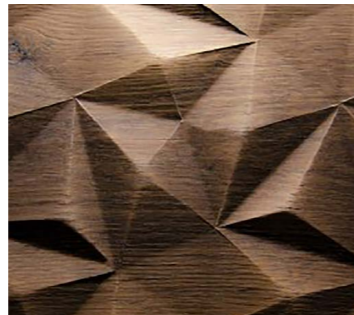
**2553 Pailletten**  
Seite 39



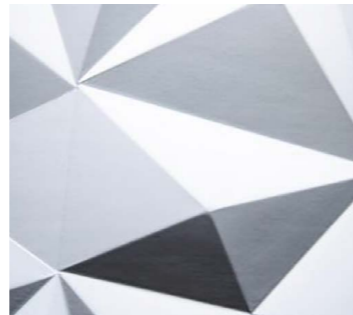
**2450 Pluto**  
Seite 45



**2561 Small Diamond**  
Seite 49



**2536 Diamond**  
Seite 51



**2551 Big Diamond**  
Seite 55



**2508 Rocks**  
Seite 59



**2252 Schilf**  
Seite 61



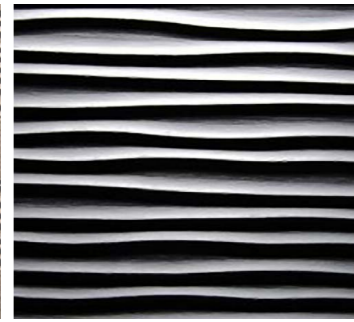
**2201 Wave**  
Seite 63



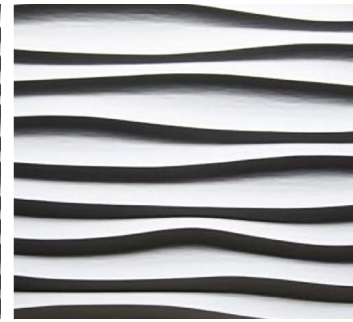
**2261 Sisal**  
Seite 65



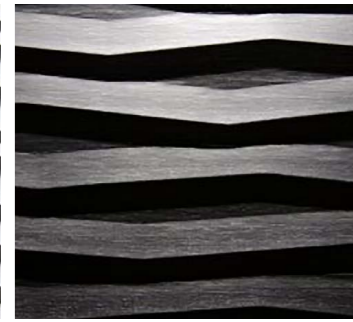
**2395 Python**  
Seite 69



**2306 Dune**  
Seite 70



**2344 Ocean**  
Seite 71



**2369 Flame**  
Seite 75



**2451 Split**  
Seite 79



**2432 Groove**  
Seite 81



**2610 Light**  
Seite 82



**2608 Match**  
Seite 83



**2609 Bar**  
Seite 84



**2552 Trapez**  
Seite 85



**2567 Deep Groove II**  
Seite 87



**Old Nature Tischplatte**  
Seite 89



**Burned Wood Tischplatte**  
Seite 91



**Saunaplatten**  
Seite 93



## 2602 Flamed Wood

PDF  
Datenblatt

PDF  
Zeichnung



Schwarz

**Flamed Wood** verkörpert verkohltes Holz detailgetreu ohne tatsächlich verbrannt zu sein. Durch Verprägen der Furnierschichten entsteht eine resistente Oberfläche ohne verbrannten Geruch.

**Plattenformate** 2450 x 1050 mm

**Stärken** 9 mm / 20 mm\*

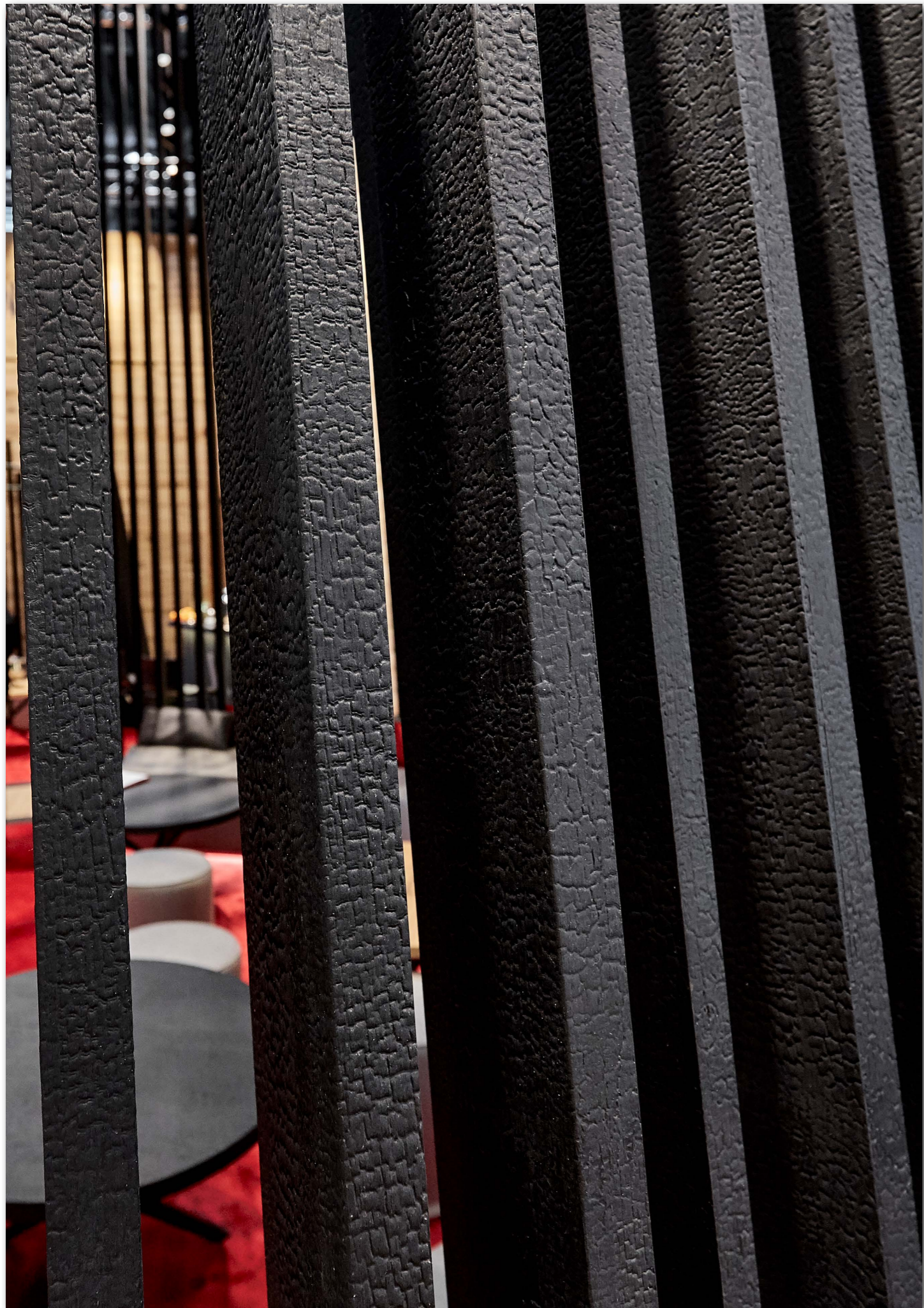
**Oberfläche** Roh, unlackiert

**Trägermaterial** MDF schwarz / Spanplatte\*

**Rapport** Kein Strukturrapport

**Verprägung** Einseitig







PDF  
Datenblatt

PDF  
Zeichnung

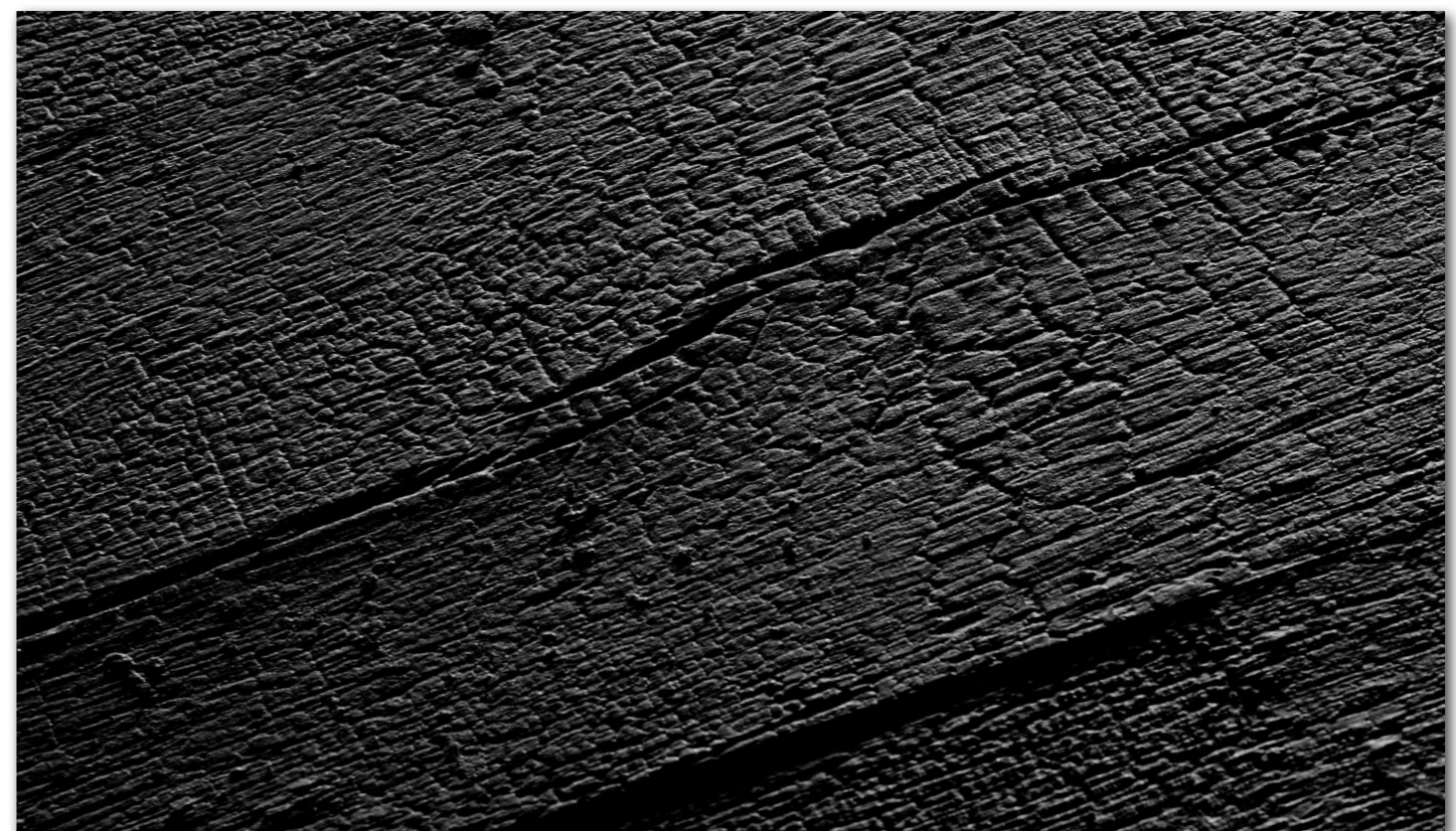
## 2588 Burned Wood



Schwarz



Schwarz Asche Optik lackiert



**Burned Wood** verkörpert verkohltes Holz detailgetreu ohne tatsächlich verbrannt zu sein. Durch Verprägen der Furnierschichten entsteht eine resistente Oberfläche ohne verbrannten Geruch.

**Plattenformate** 3135 x 1270 mm

**Stärken** 19,5 mm

**Oberfläche** Roh, unlackiert

**Trägermaterial** Sperrholz

**Rapport** Kein Strukturrapport

**Verprägung** Einseitig





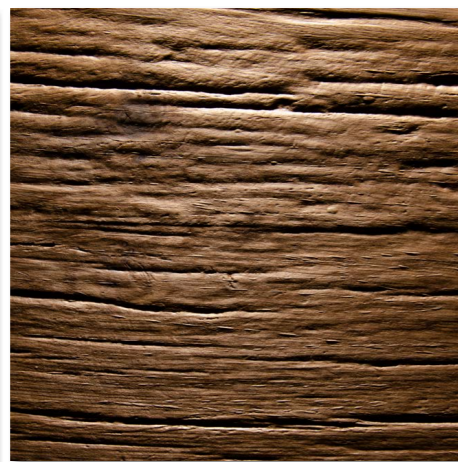
PDF  
Datenblatt

PDF  
Zeichnung

## 2578 Rough Old Wood



Eiche rustikal



Eiche geräuchert



Lärche geräuchert

**Rough Old Wood** stellt die Struktur ausgewaschenen Holzes dar.  
Die Oberfläche der markanten Verprägung ist eher glatt als rau beschaffen.

**Plattenformate** 3135 x 1270 mm

**Stärken** 18,5 mm

**Oberfläche** Roh, unlackiert

**Trägermaterial** Sperrholz

**Rapport** Kein Strukturrapport

**Verprägung** Einseitig







## 2512 Old Nature

PDF

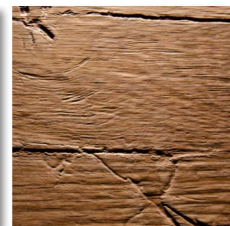
Datenblatt

PDF

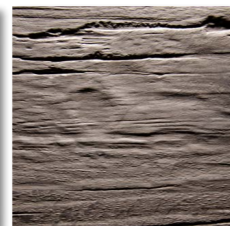
Zeichnung



Altholz Eiche



Eiche geräuchert



Eiche grau



Mooreiche

Eiche natur

**Old Nature** stellt die rustikale Oberfläche aufgearbeiteter Altholzbalken dar. Die authentische Oberfläche entsteht durch Verwendung von Echtholzurnieren.

**Plattenformate** 2450 x 1050 / 1050 x 2450 mm  
3135 x 1270 mm

**Trägermaterial** MDF schwarz

**Stärken** 6,5 mm / 10 mm / 19,5 mm

**Rapport** Kein Strukturrapport

**Oberfläche** Klar matt lackiert

**Verprägung** Einseitig



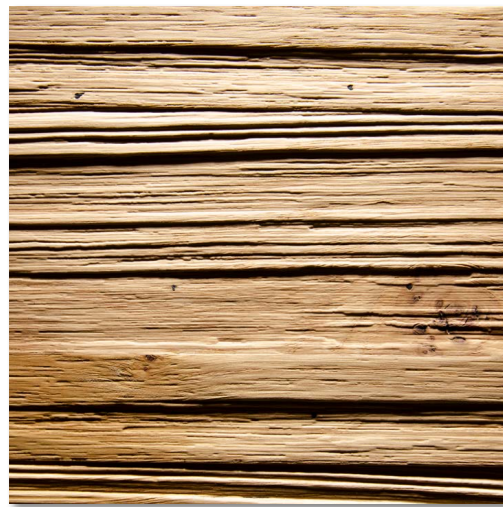




## 2491 Antikwood

PDF  
Datenblatt

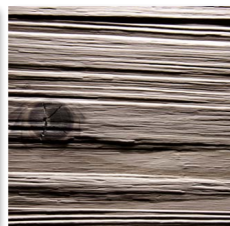
PDF  
Zeichnung



Roseneiche



Fichte antik



Altholz grau



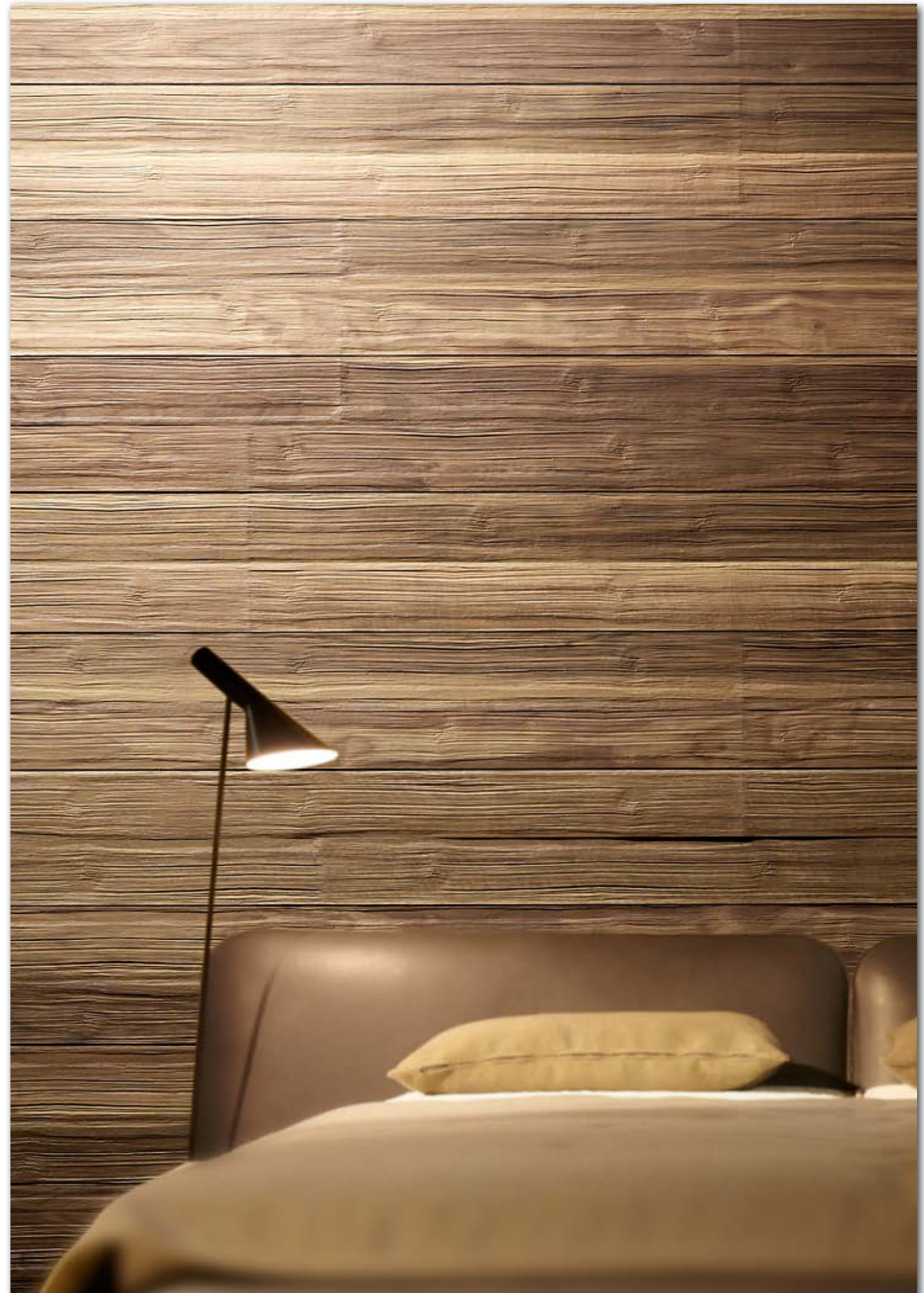
Nussbaum antik

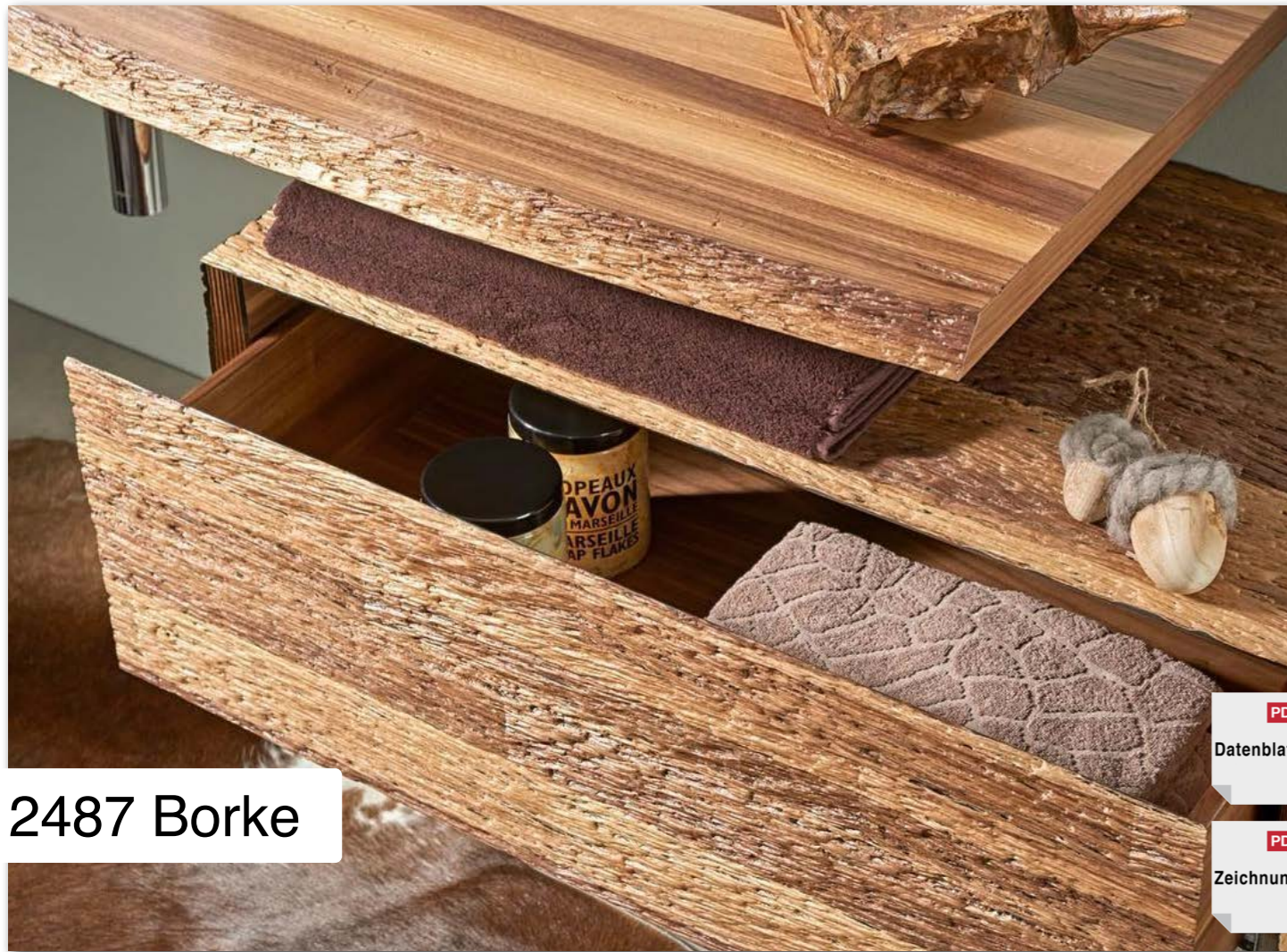


Lärche geräuchert

**Antikwood** verkörpert die Erscheinung alten Holzes durch Verwendung echter Altholz Furniere in Verbindung mit einer Struktur, die leicht gebürstet erscheint.

<b>Plattenformate</b>	3135 x 1270 / 1270 x 3135 mm	<b>Trägermaterial</b>	Vollholzaufbau / Sperrholz*
<b>Stärken</b>	5 mm / 18,5 mm*	<b>Rapport</b>	Kein Strukturrapport
<b>Oberfläche</b>	Roh, unlackiert	<b>Verprägung</b>	Einseitig

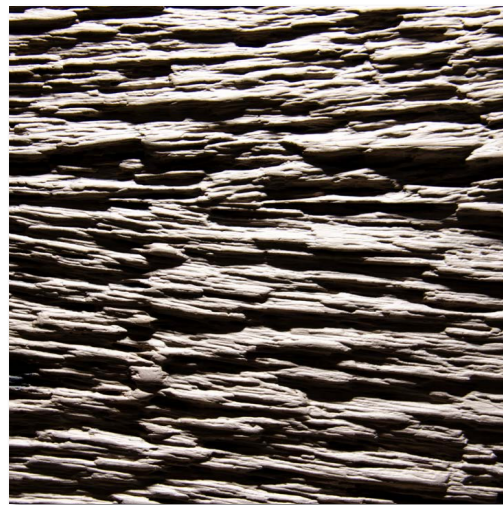




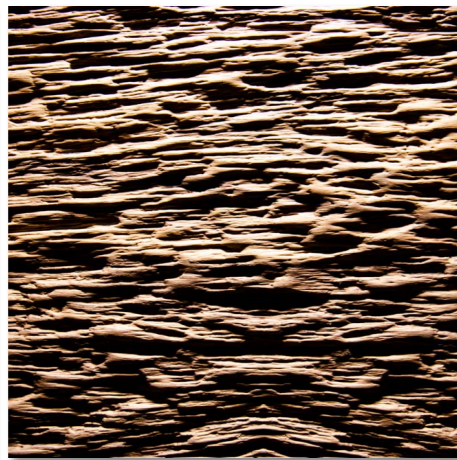
2487 Borke

PDF  
Datenblatt

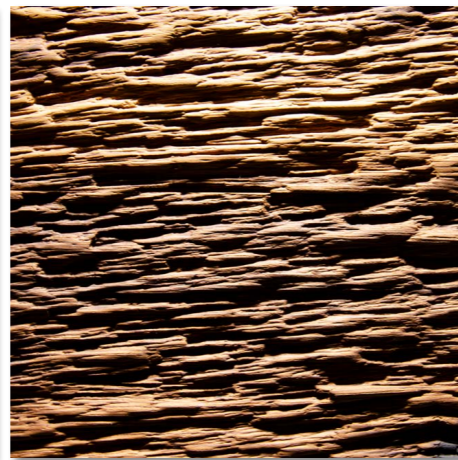
PDF  
Zeichnung



Altholz grau



Nussbaum antik



Lärche geräuchert



**Borke** stellt die äußerste Schutzschicht des Baumes dar. In den tiefen Bereichen wird das Furnier bewusst zum Reißen gebracht, um eine authentische Optik zu erzielen.

**Plattenformate** 2450 x 1050 mm

**Stärken** 21 mm

**Oberfläche** Roh, unlackiert

**Trägermaterial** Sperrholz

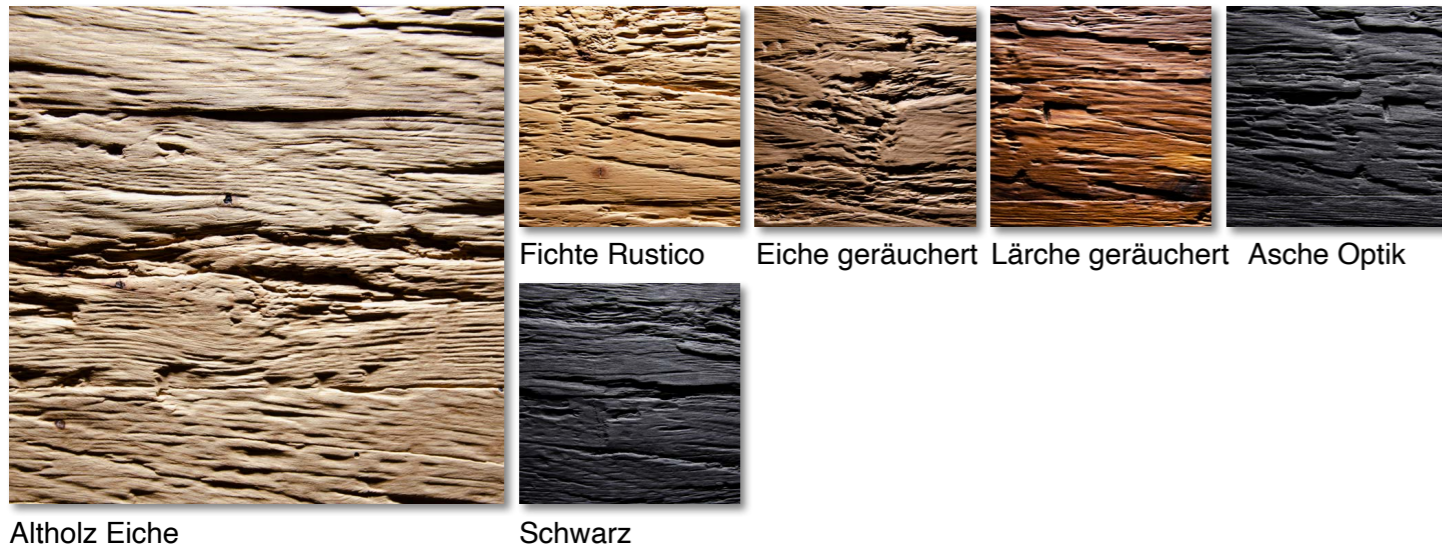
**Rapport** Kein Strukturrapport

**Verprägung** Einseitig





## 2590 Chopped Wood



**Chopped Wood** ist verprägt wie von Hand gehacktes Altholz, besitzt aber eine geschlossene und strapazierfähige Oberfläche.

**Plattenformate** 3135 x 1270 mm

**Stärken** 18,5 mm

**Oberfläche** Roh, unlackiert

**Trägermaterial** Sperrholz

**Rapport** Kein Strukturrapport

**Verprägung** Einseitig



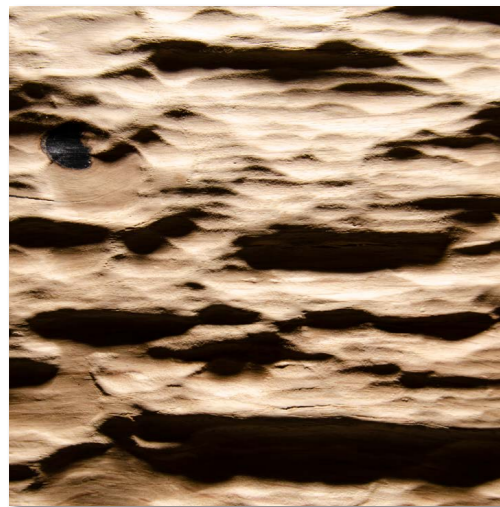




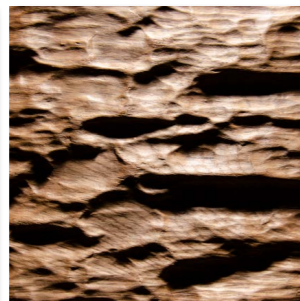
## 2584 Smooth Bark

PDF  
Datenblatt

PDF  
Zeichnung



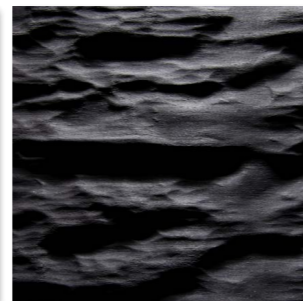
Eiche rustikal



Eiche geräuchert



Schwarz



Schwarz matt lackiert

**Smooth Bark** ist an die Struktur glatter Baumrinde angelehnt. Die Vertiefungen mit bis zu 5 mm, erzeugen interessante Licht- und Schatteneffekte.

**Plattenformate** 2450 x 635 / 2450 x 1050 mm

**Stärken** 21 mm

**Oberfläche** Roh, unlackiert

**Trägermaterial** Sperrholz

**Rapport** Kein Strukturrapport

**Verprägung** Einseitig



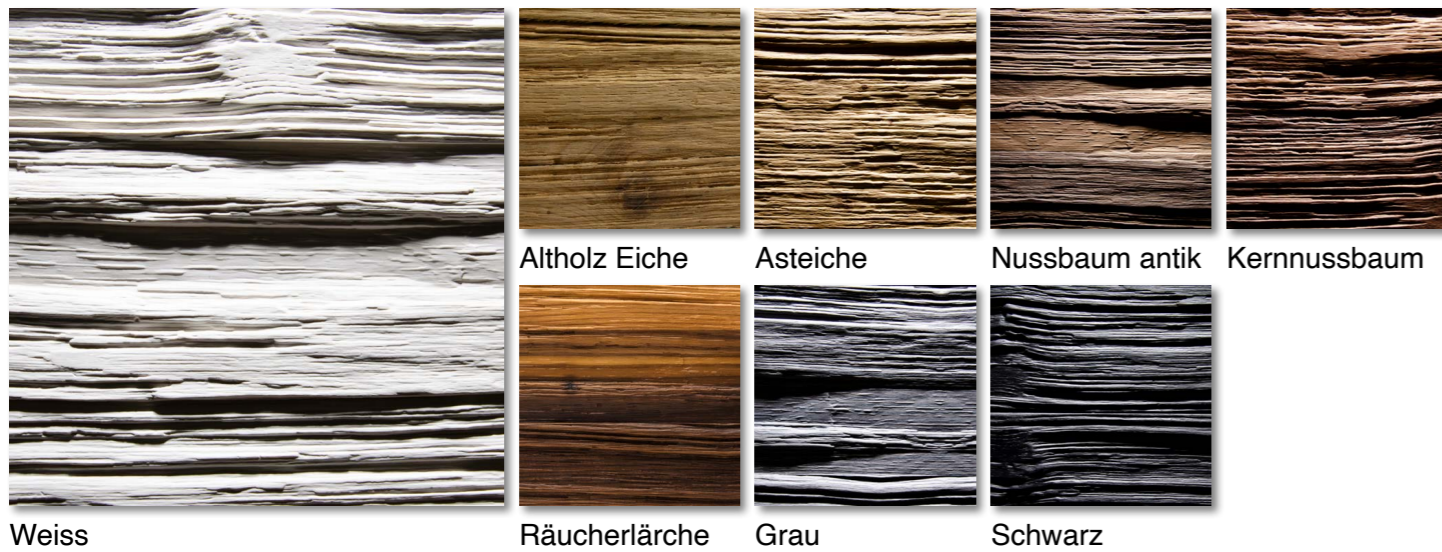




# 2468 Spalt

PDF  
Datenblatt

PDF  
Zeichnung



**Spalt** repräsentiert das traditionell von Hand geschlagene Spaltholz mit seiner markanten Struktur, die durch Spalten entlang der Holzfaser entsteht.

<b>Plattenformate</b>	2450 x 635 / 2450 x 1050 mm	<b>Trägermaterial</b>	Sperrholz
<b>Stärken</b>	21 mm	<b>Rapport</b>	Kein Strukturrapport
<b>Oberfläche</b>	Roh, unlackiert	<b>Verprägung</b>	Einseitig

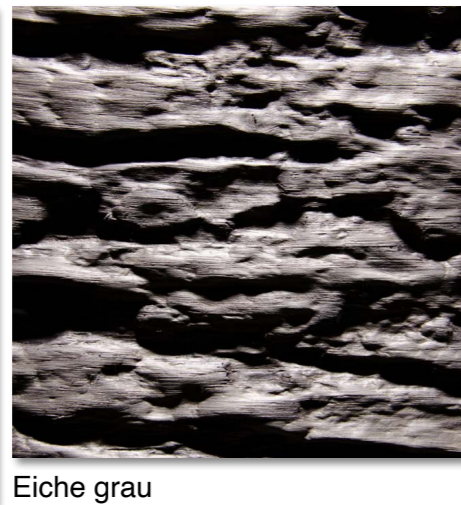




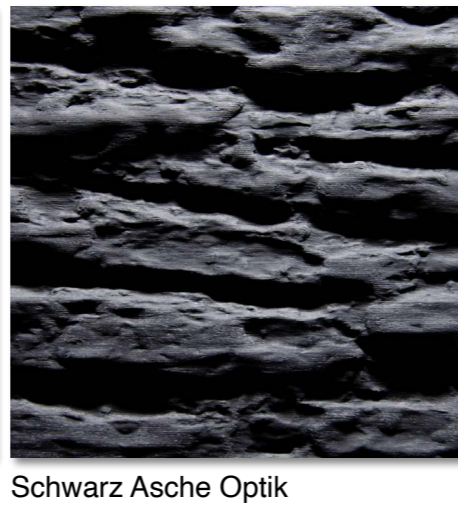


2596 Rinde

PDF  
Datenblatt  
PDF  
Zeichnung



Eiche grau



Schwarz Asche Optik

Eiche geräuchert

**Rinde** stellt nahezu naturgetreu Eichenrinde dar, ohne dabei zu rieseln oder brüchig zu werden. Die Oberfläche ist bereits fertig lackiert und als großformatige Platte erhältlich.

**Plattenformate** 2450 x 1050 mm

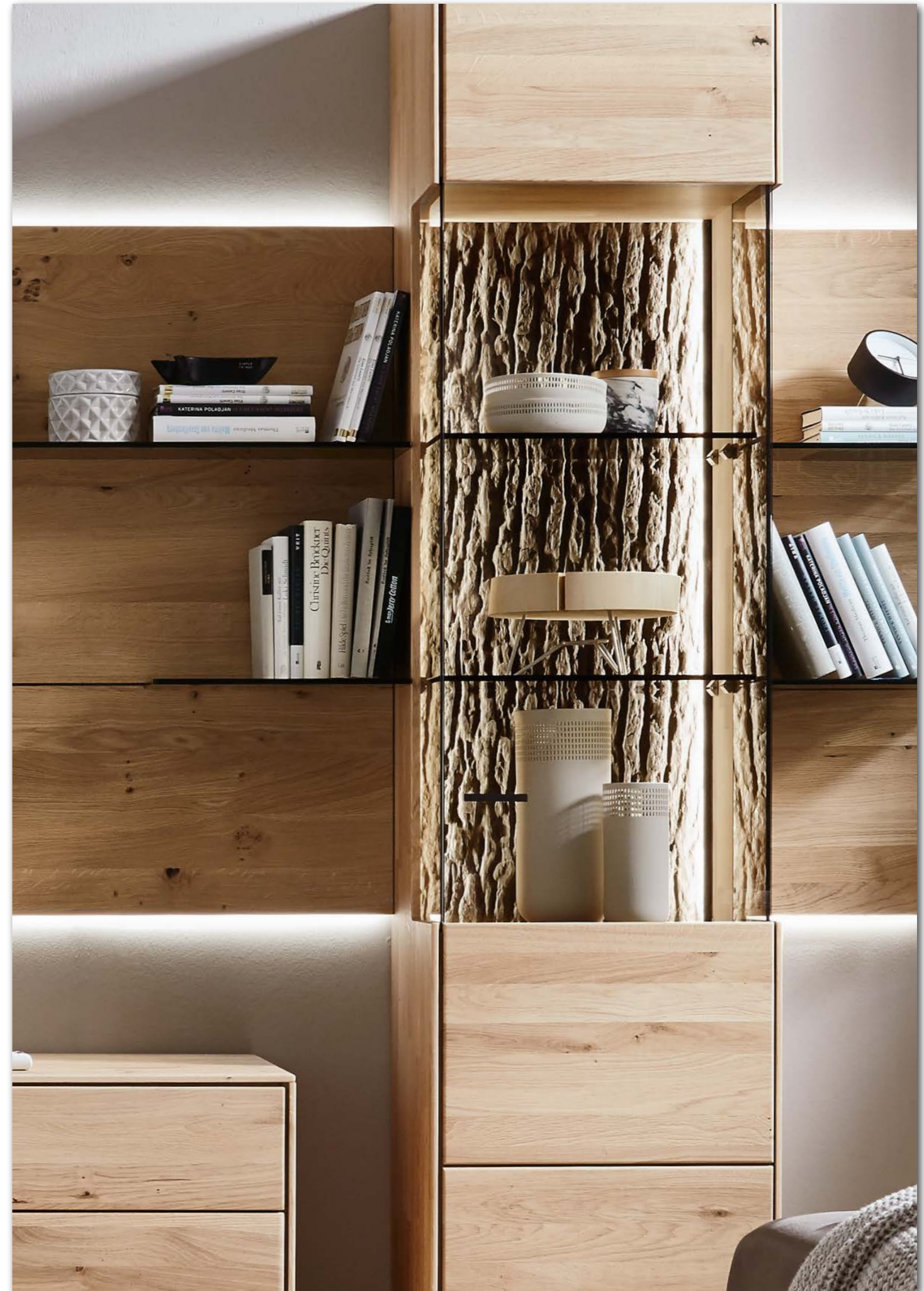
**Stärken** 22 mm

**Oberfläche** Klar matt lackiert

**Trägermaterial** Mehrschichtaufbau

**Rapport** Kein Strukturrapport

**Verprägung** Einseitig

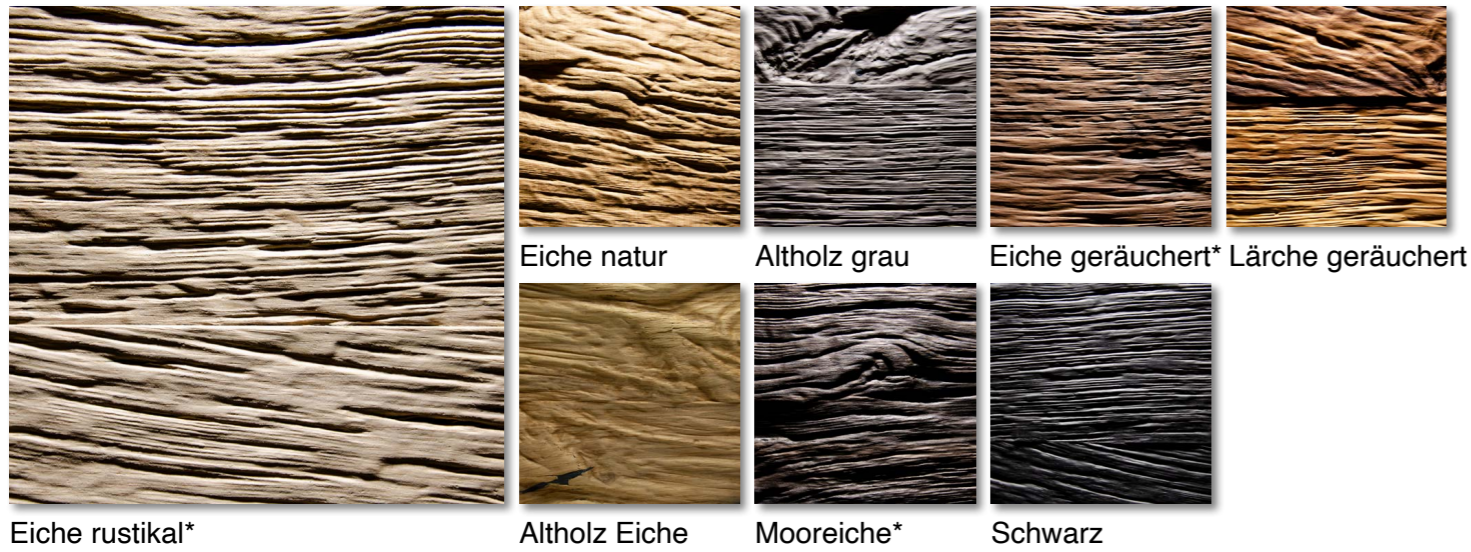




## 2511 Blockwood

PDF  
Datenblatt

PDF  
Zeichnung



Eiche natur Altholz grau Eiche geräuchert\* Lärche geräuchert

Eiche rustikal\* Altholz Eiche Mooreiche\* Schwarz

**Blockwood** erinnert an die Oberfläche tief strukturierten Treibholzes. Mit einer maximalen Verprägungtiefe von 8,8 mm ist Blockwood die tiefste aller authentischen Strukturen.

**Plattenformate** 2450 x 635 mm\*  
3135 x 1270 / 1270 x 3135 mm

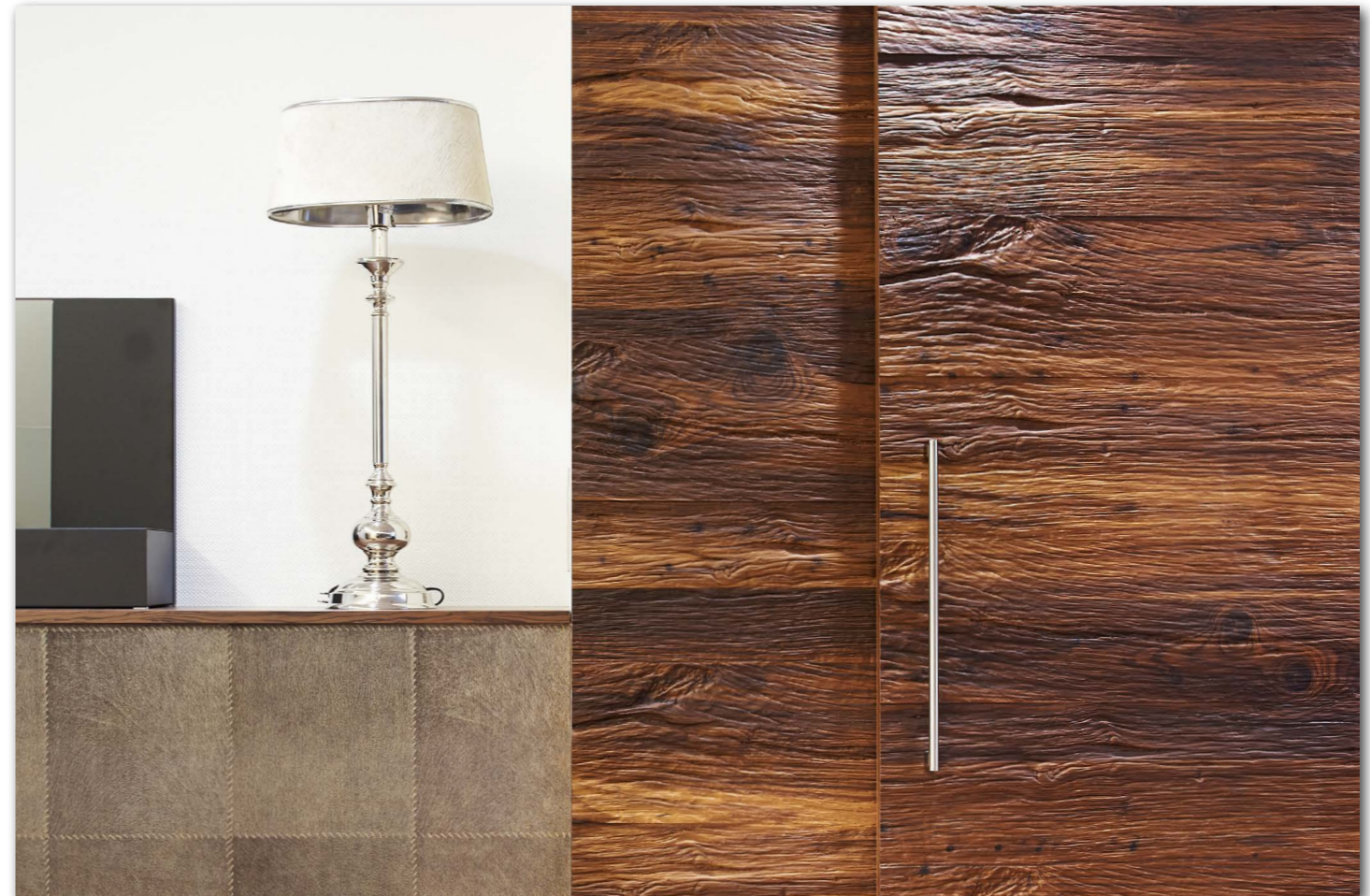
**Trägermaterial** Spanplatte / Sperrholz\*

**Stärken** 21 mm

**Rapport** Kein Strukturrapport

**Oberfläche** Roh, unlackiert

**Verprägung** Einseitig

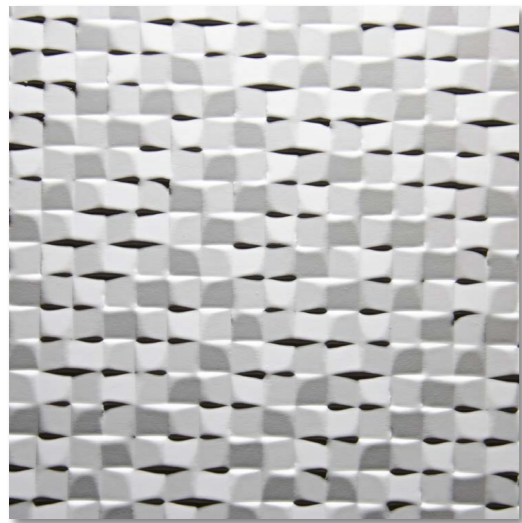




## 2553 Pailletten

PDF  
Datenblatt

PDF  
Zeichnung



Grundierfolie

**Pailletten** wirkt mit seiner besonders feingliedrigen Struktur wie echte Schmuck-Pailletten. Jede Paillette misst 10 x 10 mm.

**Plattenformate** 2450 x 1050 mm  
3135 x 1270 mm

**Stärken** 18,5 mm

**Oberfläche** Roh, unlackiert

**Trägermaterial** Spanplatte

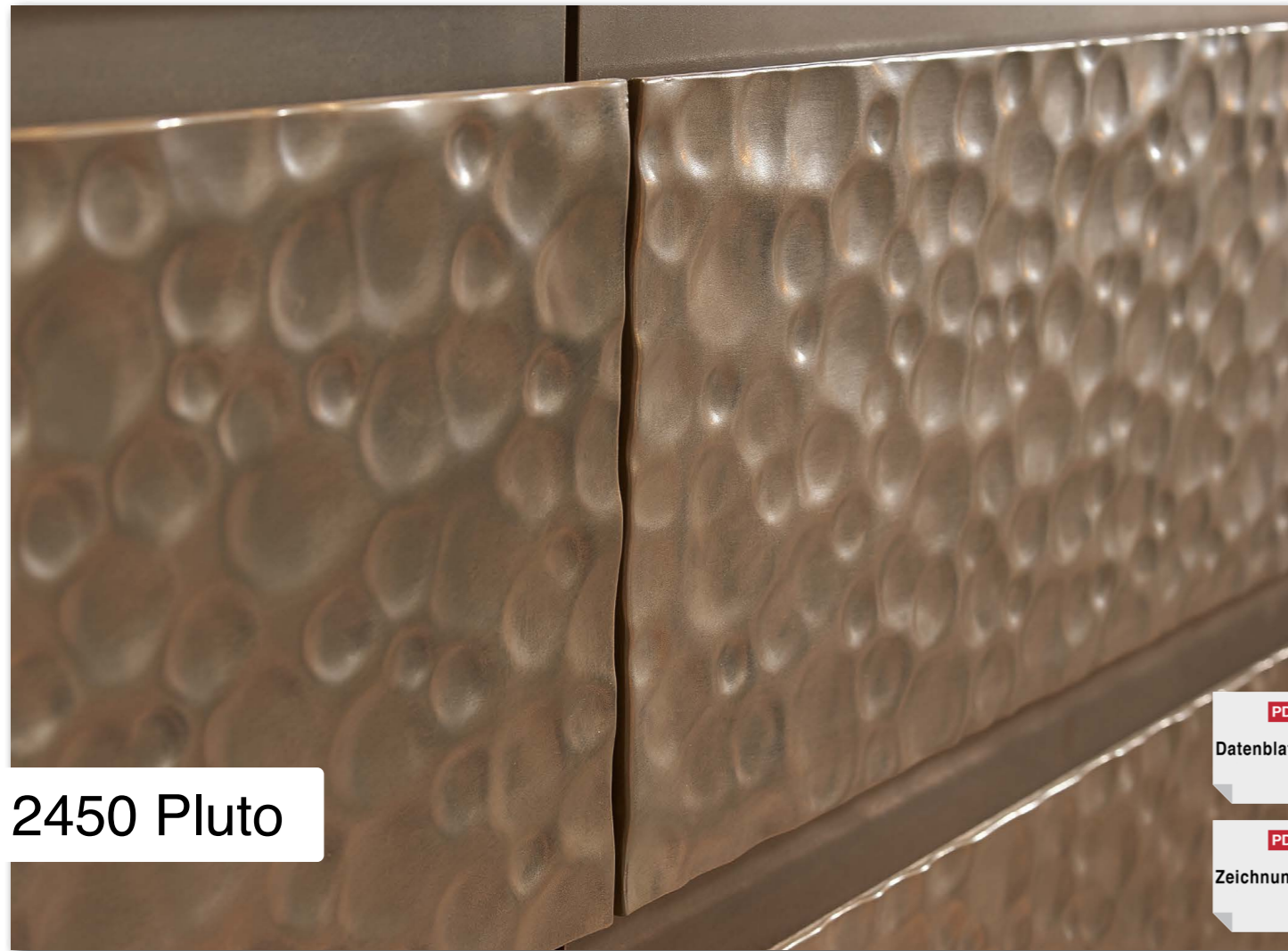
**Rapport** Kein Strukturrapport

**Verprägung** Einseitig









2450 Pluto

PDF  
Datenblatt

PDF  
Zeichnung



Grundierfolie

**Pluto** verkörpert die charakteristische Krateroberfläche des gleichnamigen Planeten. Die Ausführung in Grundierfolie ist die optimale Grundlage für eine spätere Lackierung.

**Plattenformate** 3135 x 1270 mm

**Stärken** 18,5 mm

**Oberfläche** Roh, unlackiert

**Trägermaterial** Spanplatte

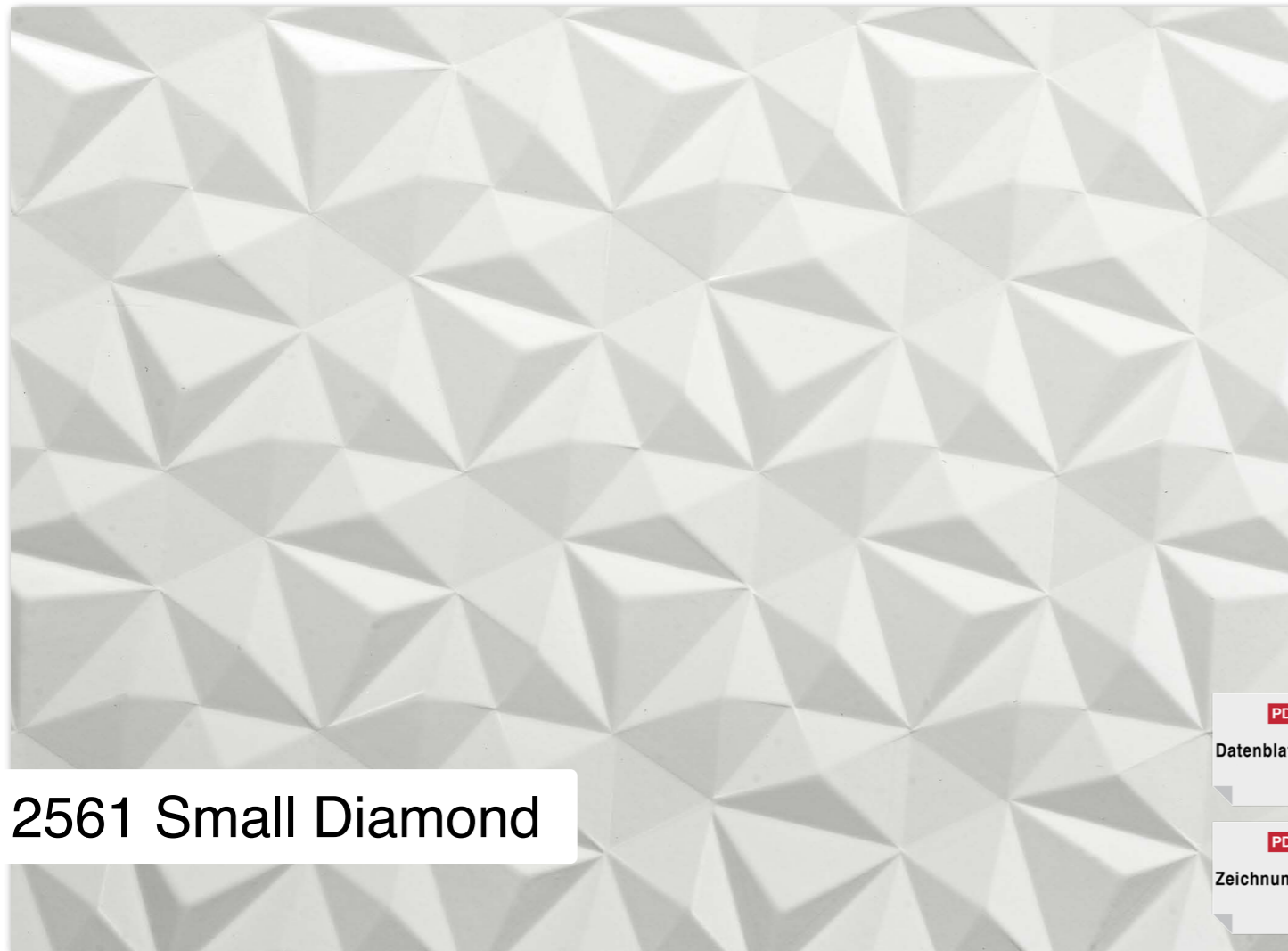
**Rapport** Kein Strukturrapport

**Verprägung** Einseitig









## 2561 Small Diamond

PDF  
Datenblatt

PDF  
Zeichnung



Grundierfolie



Eiche natur



Eiche geräuchert



Eiche grau



**Small Diamond** ist inspiriert von den perfekten Facetten echter Diamanten.

**Plattenformate** 2450 x 1050 mm  
**Stärken** 18,5 mm  
**Oberfläche** Roh, unlackiert

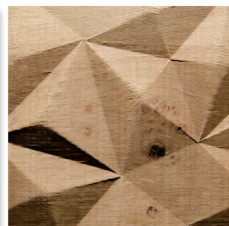
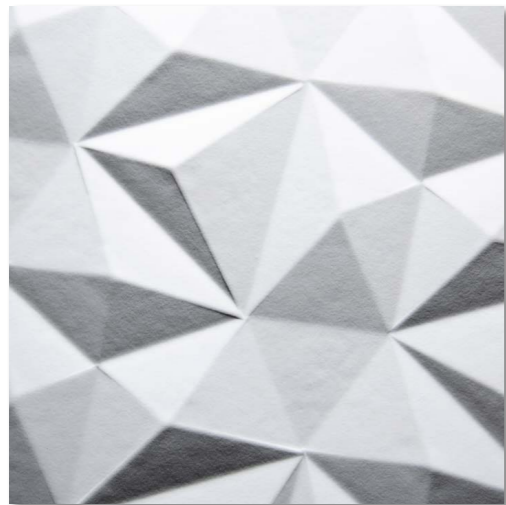
**Trägermaterial** Spanplatte  
**Rapportmaß** 2448,8 x 964,5 mm (11,31 x 96,45)  
**Verprägung** Einseitig



## 2536 Diamond

PDF  
Datenblatt

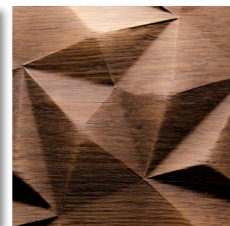
PDF  
Zeichnung



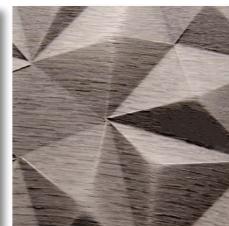
Eiche natur



Altholz Eiche



Eiche geräuchert



Eiche grau

Grundierfolie

**Diamond** ist inspiriert von den perfekten Facetten echter Diamanten.

**Plattenformate** 3135 x 1270 mm

**Stärken** 18,5 mm

**Oberfläche** Roh, unlackiert

**Trägermaterial** Spanplatte

**Rapportmaß** 3122 x 1164 mm (223 x 194)

**Verprägung** Einseitig



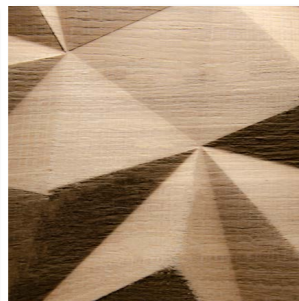
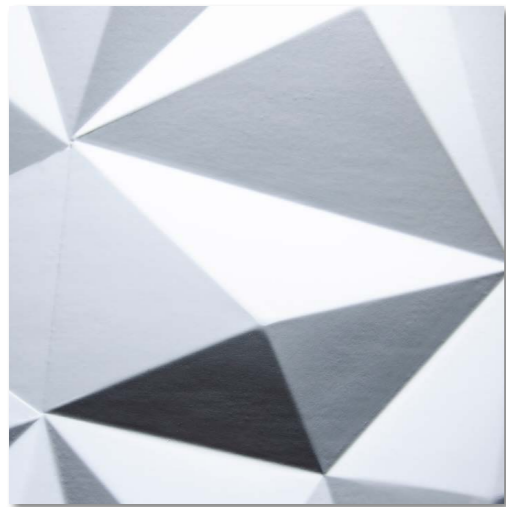




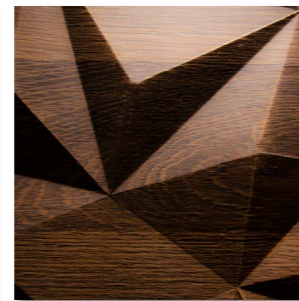
## 2551 Big Diamond

PDF  
Datenblatt

PDF  
Zeichnung



Eiche natur



Eiche geräuchert



Eiche grau

Grundierfolie

**Big Diamond** ist inspiriert von den perfekten Facetten echter Diamanten.

**Plattenformate** 2450 x 1050 mm

**Stärken** 34 mm

**Oberfläche** Roh, unlackiert

**Trägermaterial** Sperrholz

**Rapportmaß** 2490 x 862 mm (498 x 431)

**Verprägung** Einseitig



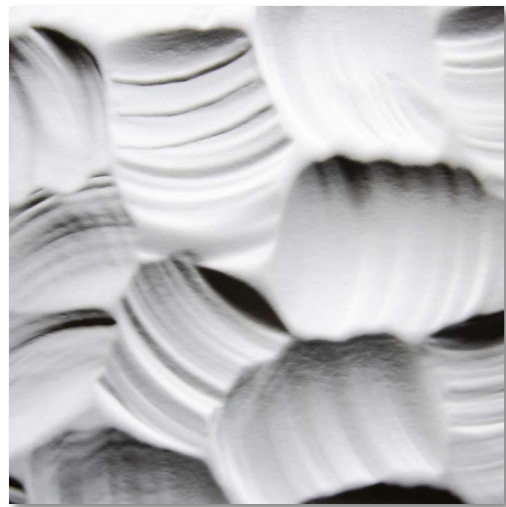




## 2508 Rocks

PDF  
Datenblatt

PDF  
Zeichnung



Grundierfolie

**Rocks** ist inspiriert von der Textur ausgehöhlten Steines, wie sie normalerweise im Inneren von Höhlen zu finden ist. Die Ausführung in Grundierfolie ist die optimale Grundlage für eine spätere Lackierung.

**Plattenformate** 1242 x 3100 mm

**Stärken** 21 mm

**Oberfläche** Roh, unlackiert

**Trägermaterial** Spanplatte

**Rapportmaß** 1242 x 3100 mm

**Verprägung** Einseitig

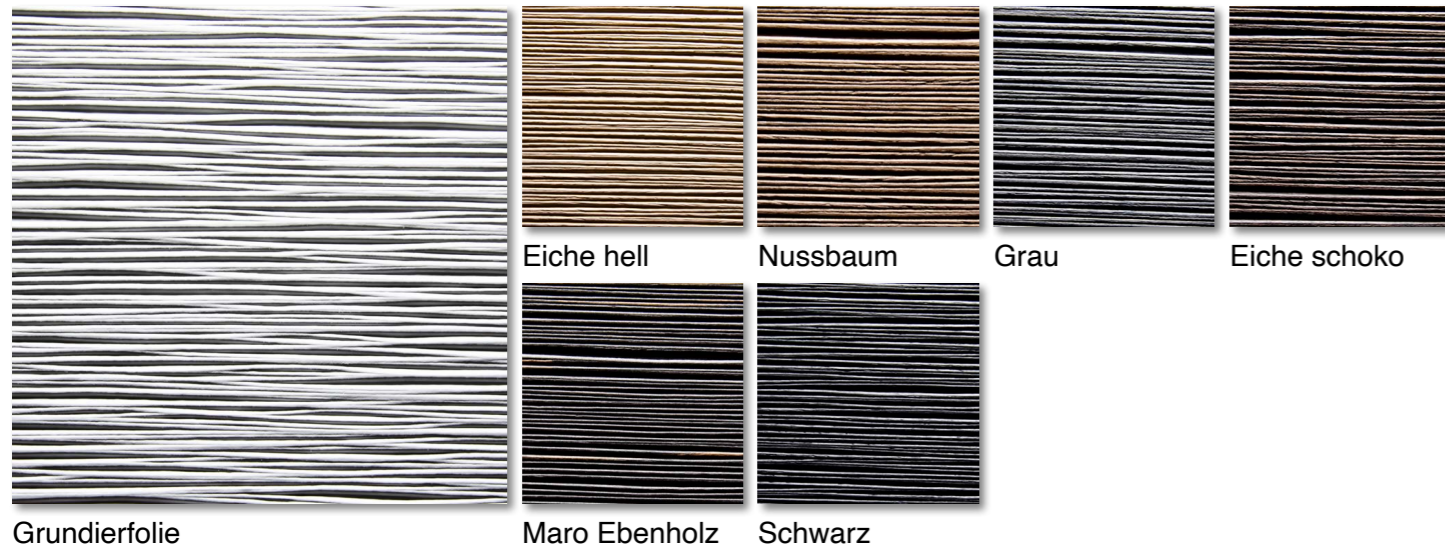




## 2252 Schilf

PDF  
Datenblatt

PDF  
Zeichnung



**Schilf** erinnert mit seiner feinen Struktur an die Form dünner Schilfgräser. Die feine Oberfläche mit wenig Tiefe ist sehr geradlinig und elegant.

**Plattenformate** 2450 x 1050 / 1050 x 2450 mm  
3135 x 1270 / 1270 x 3135 mm

**Trägermaterial** MDF

**Stärken** 1,7 mm / 4,5 mm / 18,5 mm

**Rapport** Kein Strukturrapport

**Oberfläche** Roh, unlackiert

**Verprägung** Einseitig



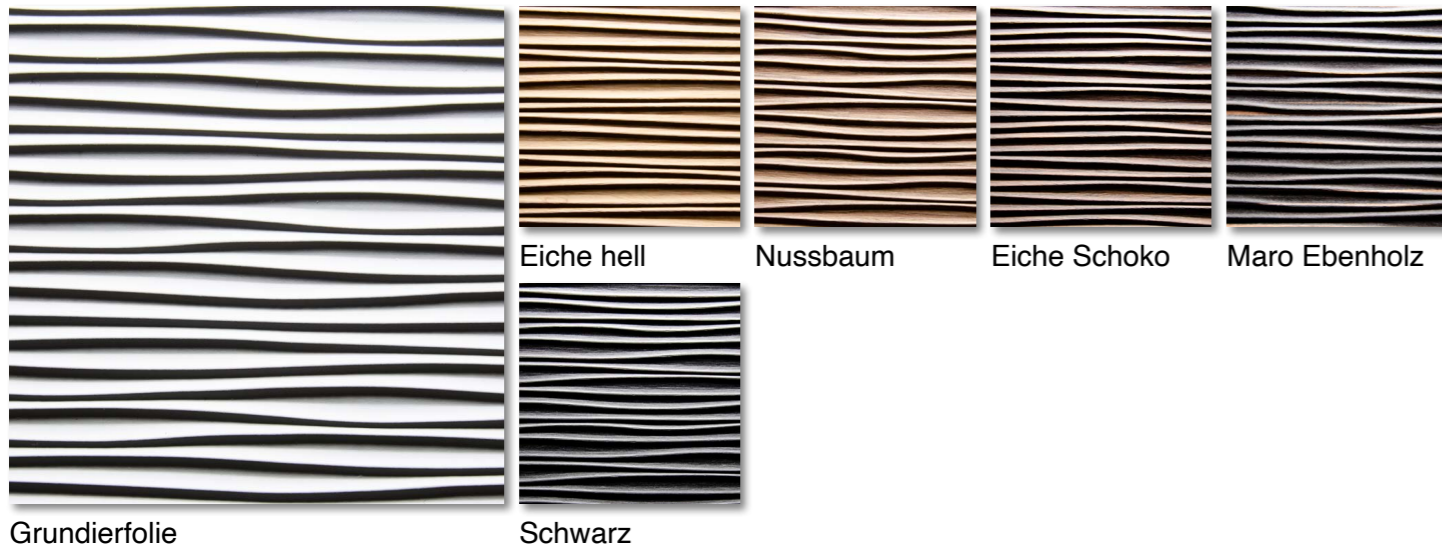




## 2201 Wave

PDF  
Datenblatt

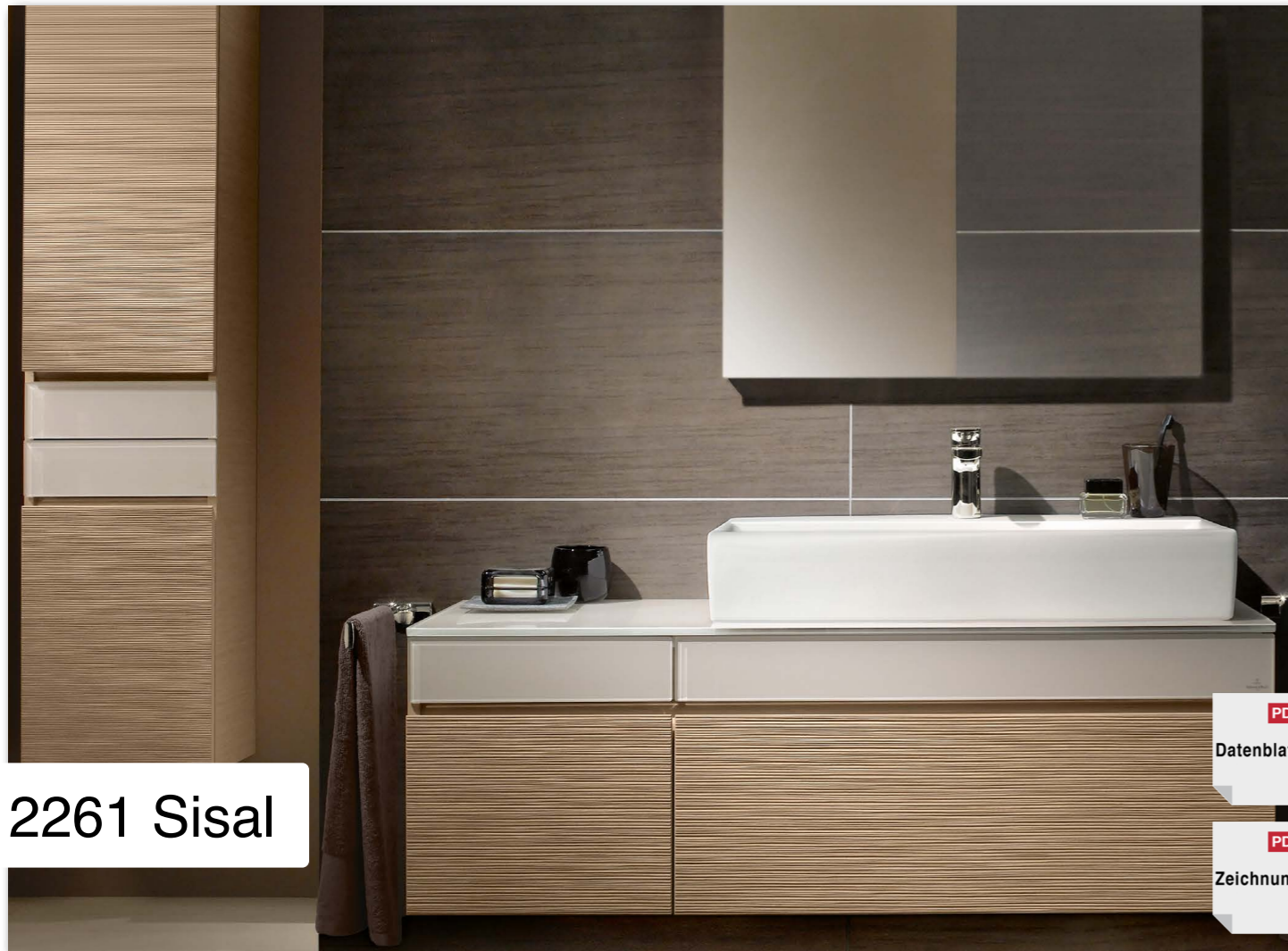
PDF  
Zeichnung



**Wave** erinnert an die natürliche und seichte Wellenbewegung des Wassers. Die geschwungene Struktur ergibt in Kombination mit speziellen Furnieren eine elegante Optik.

<b>Plattenformate</b>	2450 x 1050 / 1050 x 2450 mm 3135 x 1270 / 1270 x 3135 mm	<b>Rapportmaß</b>	3125 x 1250 mm (628 x 628) 1250 x 3125 mm (628 x 628)
<b>Stärken</b>	2,5 mm / 4,5 mm / 18,5 mm	<b>Trägermaterial</b>	MDF
<b>Oberfläche</b>	Roh, unlackiert	<b>Verprägung</b>	Einseitig

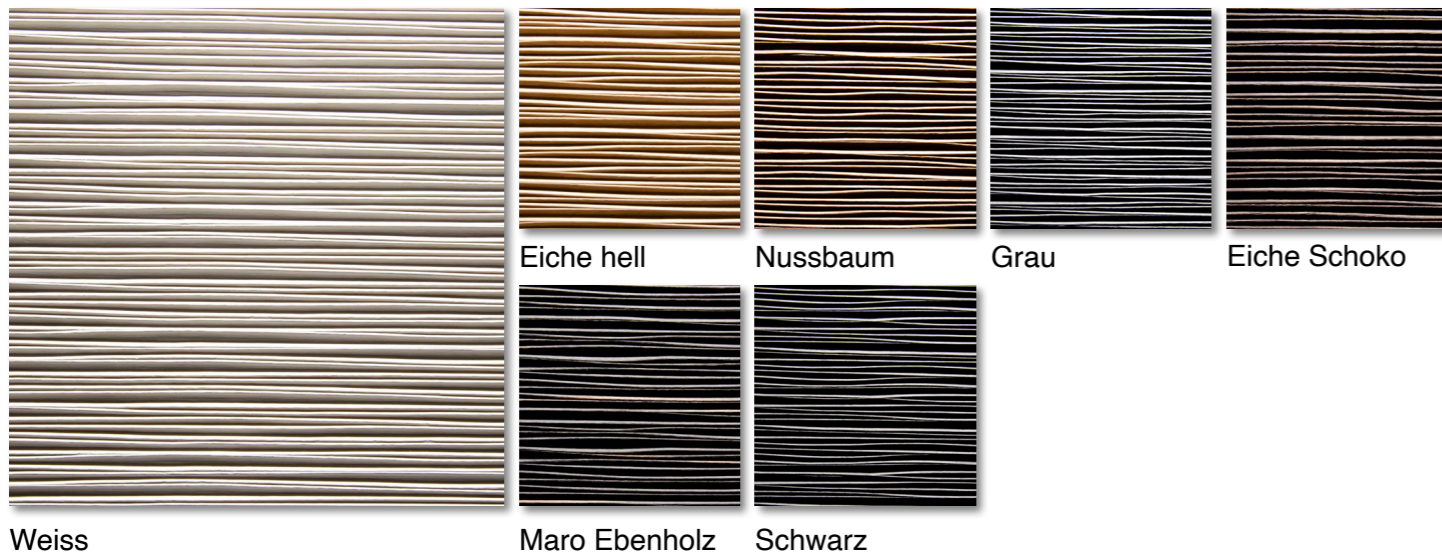




## 2261 Sisal

PDF  
Datenblatt

PDF  
Zeichnung



**Sisal** erinnert an die Blätter der Sisal-Agave. Die feine und leicht wellig verlaufende Oberfläche wirkt äußerst filigran und klassisch, bei einer maximalen Verprägungstiefe von 1,3 mm.

**Plattenformate** 2450 x 1050 / 1050 x 2450 mm  
3135 x 1270 / 1270 x 3135 mm

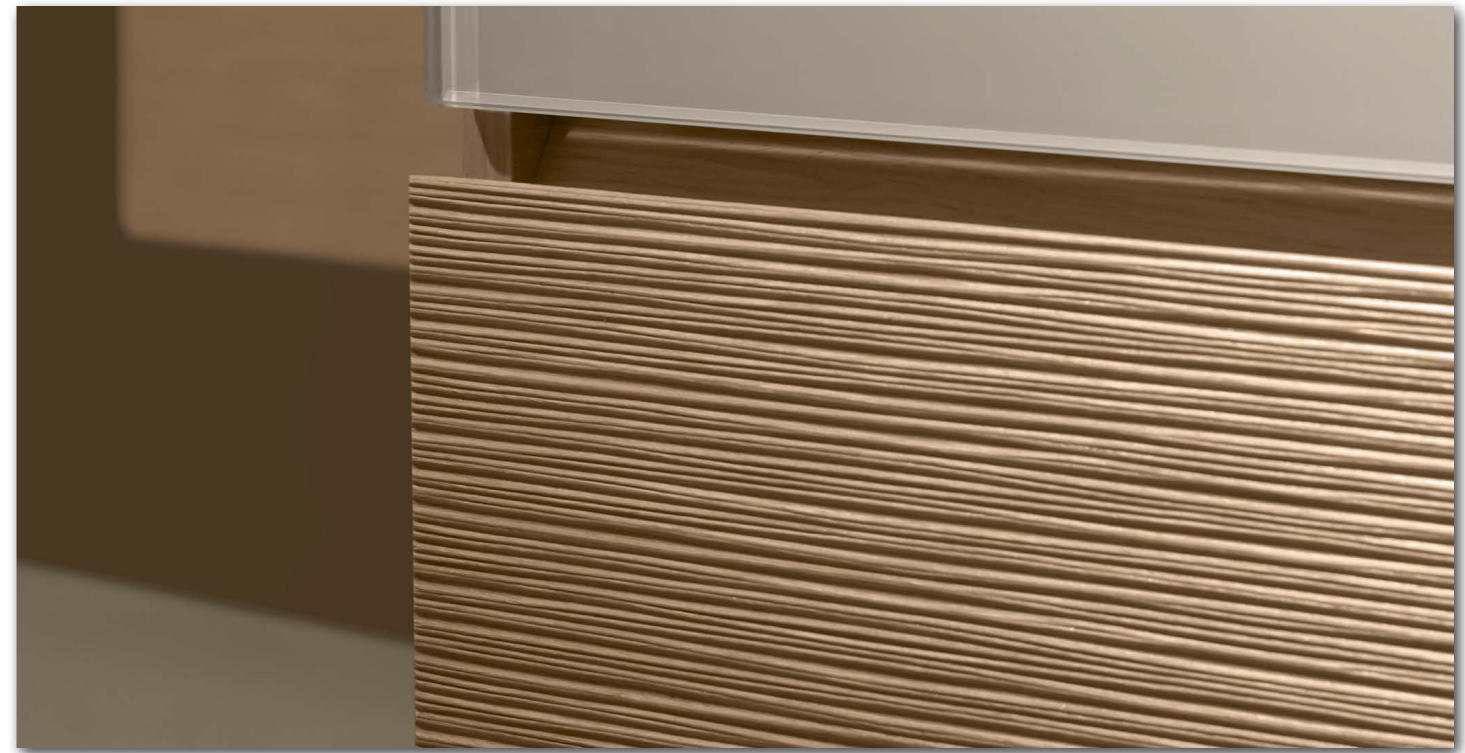
**Trägermaterial** MDF

**Stärken** 4,5 mm / 18,5 mm

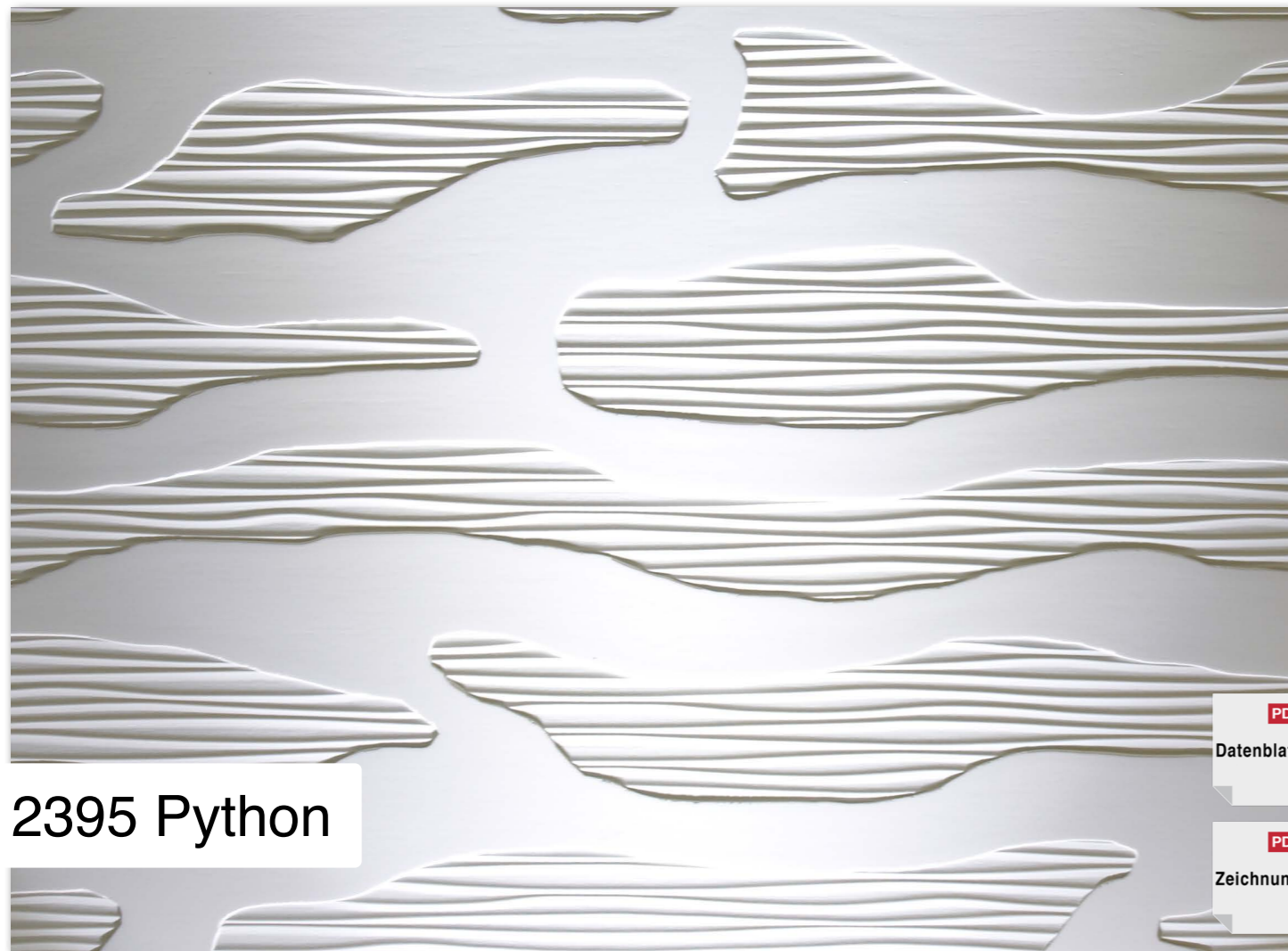
**Rapport** Kein Strukturrapport

**Oberfläche** Roh, unlackiert

**Verprägung** Einseitig



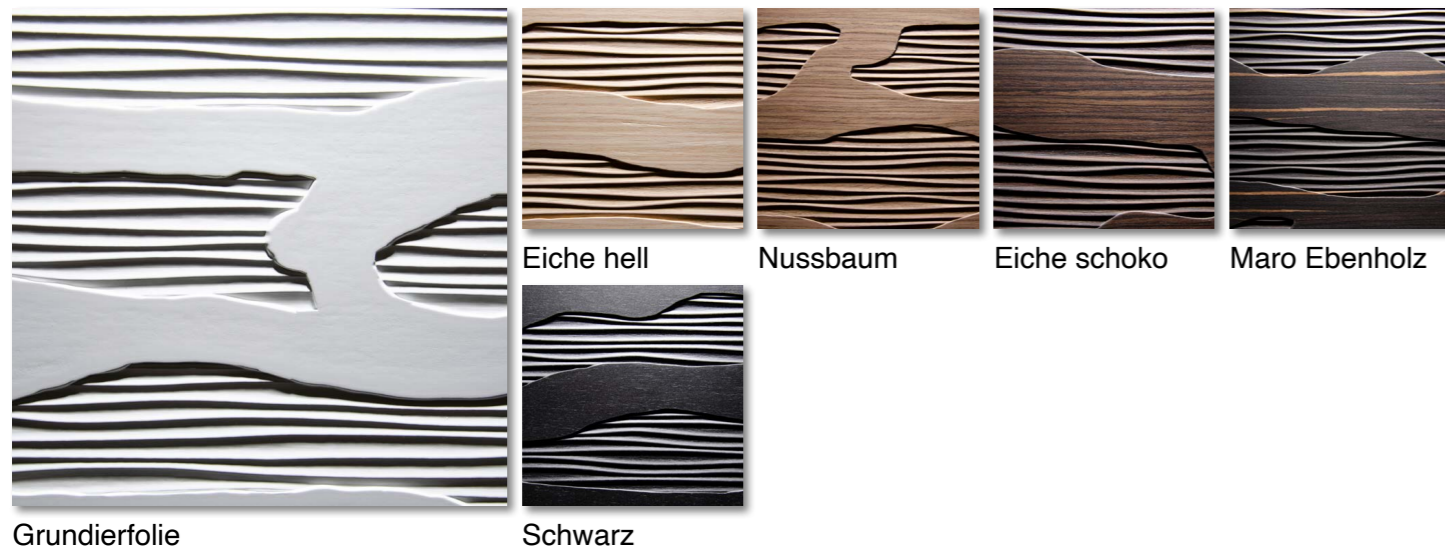




## 2395 Python

PDF  
Datenblatt

PDF  
Zeichnung



**Python** ist inspiriert von der auffälligen Haut der Königspython. Die Struktur kombiniert glatte Flächen mit geprägten Bereichen im Wave Muster.

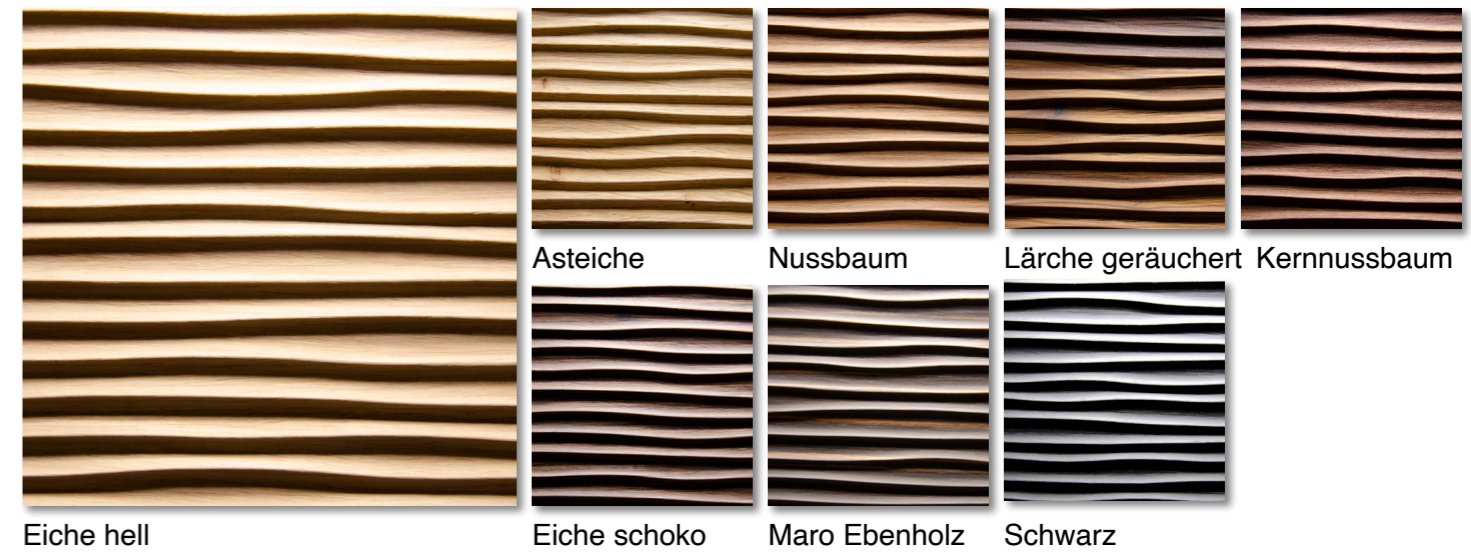
<b>Plattenformate</b>	1050 x 2450 mm	<b>Trägermaterial</b>	MDF
<b>Stärken</b>	4,5 mm / 18,5 mm	<b>Rapportmaß</b>	1050 x 2450 mm
<b>Oberfläche</b>	Roh, unlackiert	<b>Verprägung</b>	Einseitig



## 2306 Dune

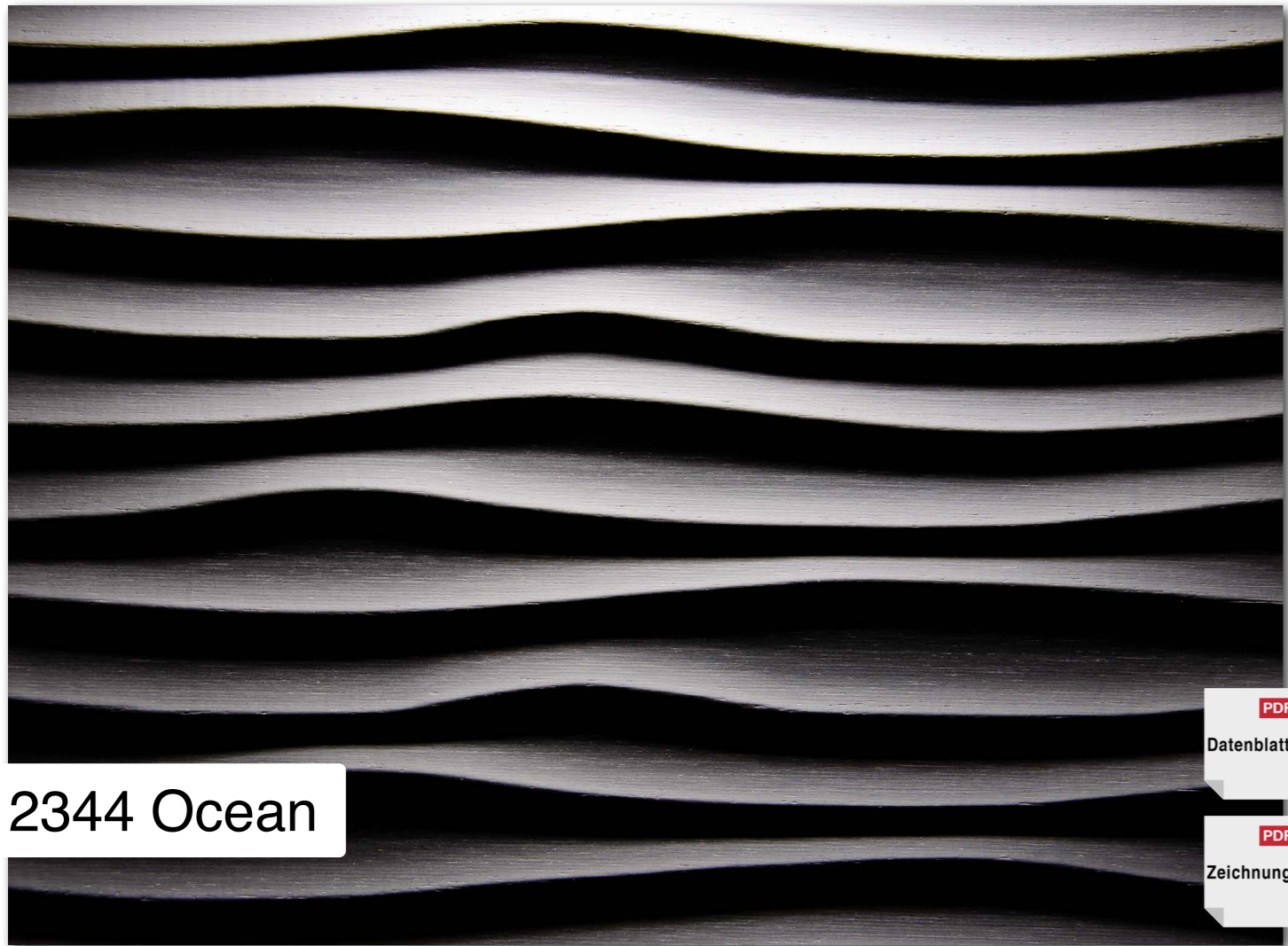
PDF  
Datenblatt

PDF  
Zeichnung



**Dune** ist inspiriert von den gleichmäßigen Wellenspuren, die der Wind in Sänddünen hinterlässt. Die Wellen verlaufen leicht geschwungen mit Abständen von 10 – 15 mm zueinander.

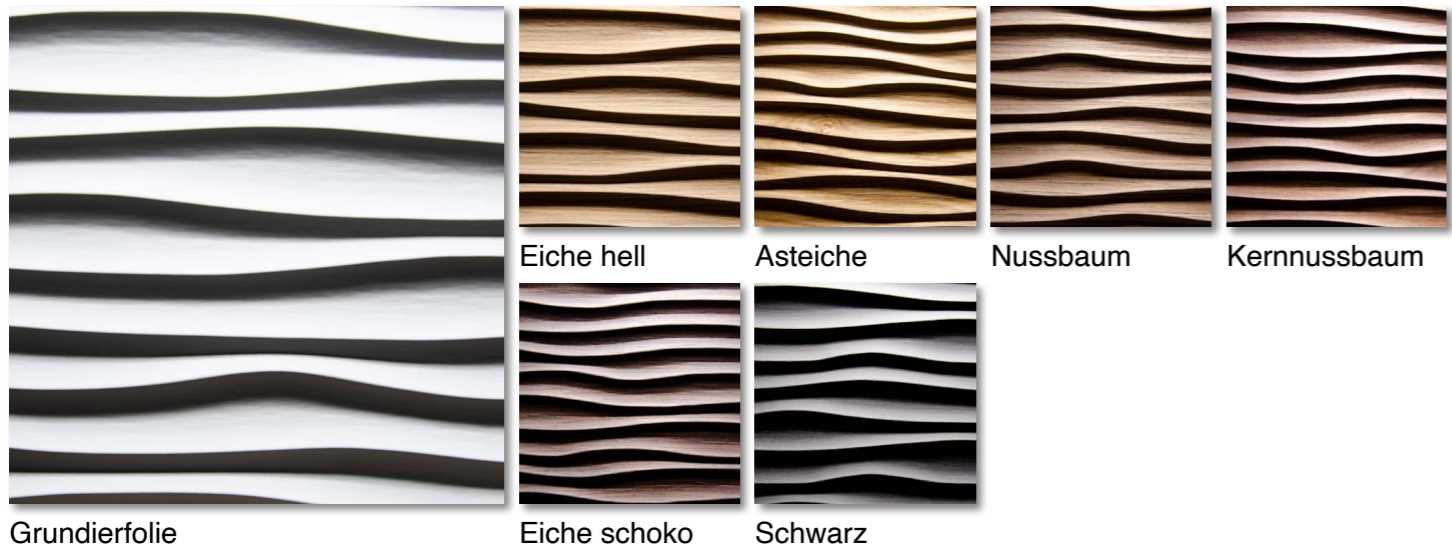
<b>Plattenformate</b>	2450 x 1050 / 1050 x 2450 mm 3135 x 1270 mm	<b>Trägermaterial</b>	MDF
<b>Stärken</b>	6 mm / 18,5 mm	<b>Rapport</b>	Kein Strukturrapport
<b>Oberfläche</b>	Roh, unlackiert	<b>Verprägung</b>	Einseitig



2344 Ocean

PDF  
Datenblatt

PDF  
Zeichnung



Grundierfolie

Eiche hell

Asteiche

Nussbaum

Kernnussbaum

Eiche schoko

Schwarz

**Ocean** ist inspiriert von den großen und groben Wellenbewegungen des Ozeans. Die tiefe und weite Struktur enthält Wellentälern von max. 25 mm Breite.

**Plattenformate** 2450 x 1050 / 1050 x 2450 mm  
3135 x 1270 / 1270 x 3135 mm

**Rapportmaß** 3125 x 1250 (625 x 625)  
1250 x 3135 (625 x 625)

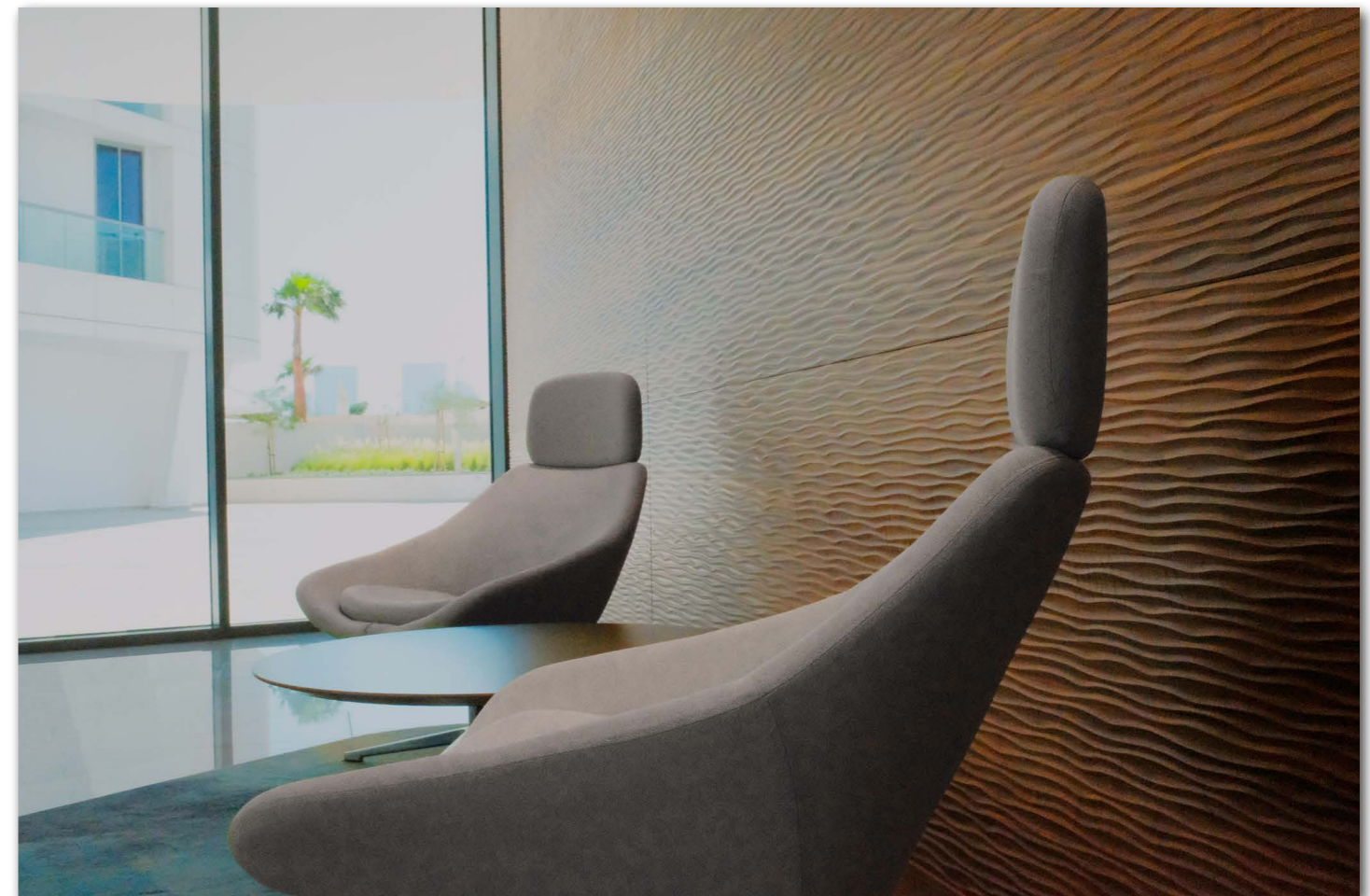
**Stärken** 9 mm / 21 mm

**Trägermaterial** MDF

**Oberfläche** Roh, unlackiert

**Verprägung** Einseitig



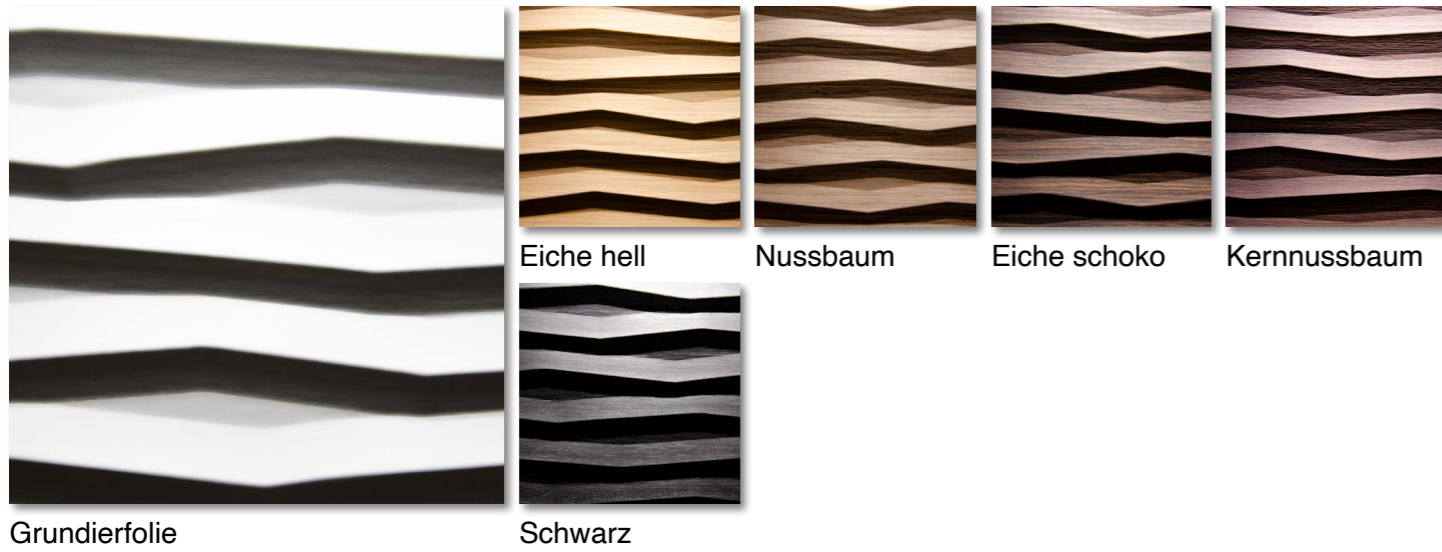




## 2369 Flame

PDF  
Datenblatt

PDF  
Zeichnung



**Flame** repräsentiert die natürliche Bewegungsform einer Flamme. Die ungleichmäßige Abfolge erzeugt besonders interessante Licht- und Schatteneffekte.

<b>Plattenformate</b>	2450 x 1050 / 1050 x 2450 mm 3135 x 1270 / 1270 x 3135 mm	<b>Rapportmaß</b>	3125 x 1250 mm (628 x 628) 1250 x 3125 mm (628 x 628)
<b>Stärken</b>	9 mm / 21 mm	<b>Trägermaterial</b>	MDF
<b>Oberfläche</b>	Roh, unlackiert	<b>Verprägung</b>	Einseitig





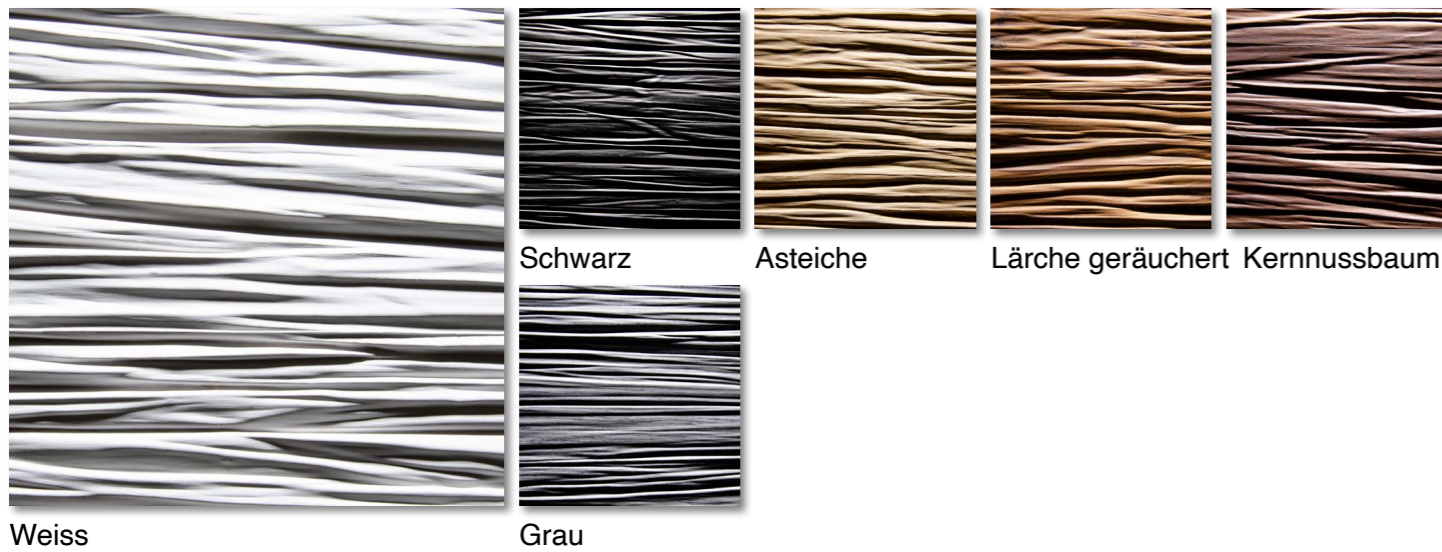




PDF  
Datenblatt

PDF  
Zeichnung

2451 Split



**Split** ist inspiriert von der Struktur gesplitterten Holzes.  
Die besonders feine Rissstruktur wirkt authentisch und echt.

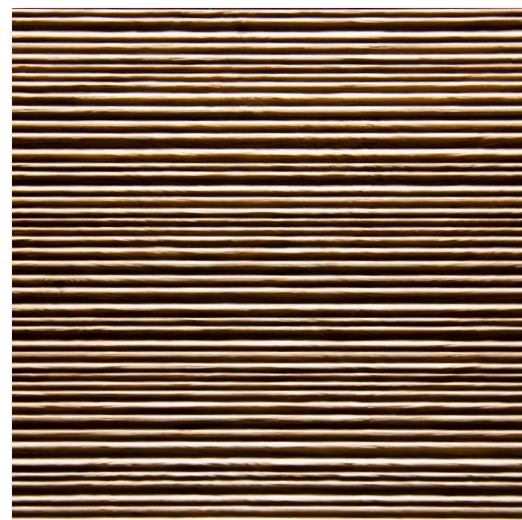
<b>Plattenformate</b>	3135 x 1270 / 1270 x 3135 mm	<b>Trägermaterial</b>	Sperrholz
<b>Stärken</b>	21 mm	<b>Rapport</b>	Kein Strukturrapport
<b>Oberfläche</b>	Roh, unlackiert	<b>Verprägung</b>	Einseitig



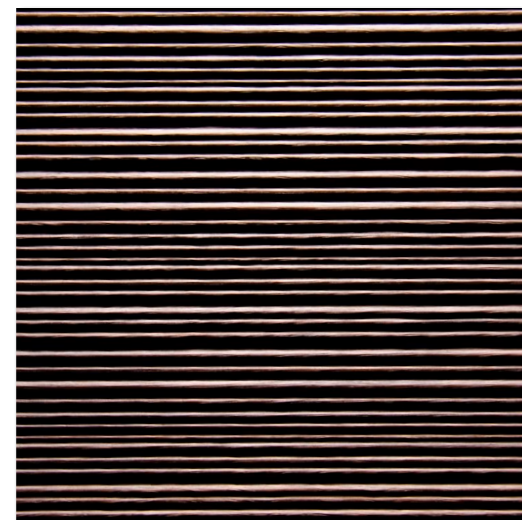


## 2432 Groove

PDF  
Datenblatt  
PDF  
Zeichnung



Asteiche



Kernnussbaum

**Groove** erhält durch die tiefen und gleichmäßigen Auskerbungen ein elegantes und klassisches Riffelprofil.

<b>Plattenformate</b>	2450 x 1050 / 1050 x 2450 mm 1270 x 3135 mm	<b>Trägermaterial</b>	Spanplatte
<b>Stärken</b>	18,5 mm	<b>Rapport</b>	Kein Strukturrapport
<b>Oberfläche</b>	Roh, unlackiert	<b>Verprägung</b>	Einseitig



## 2610 Light

PDF  
Datenblatt  
PDF  
Zeichnung



Weiss



Schwarz



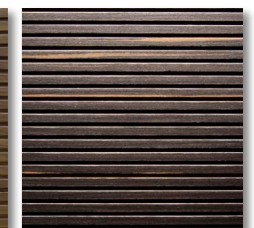
Eiche hell



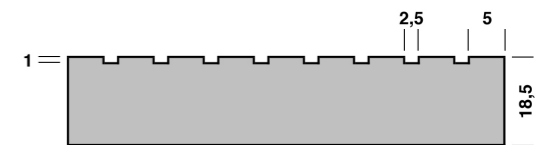
Asteiche



Kernnussbaum

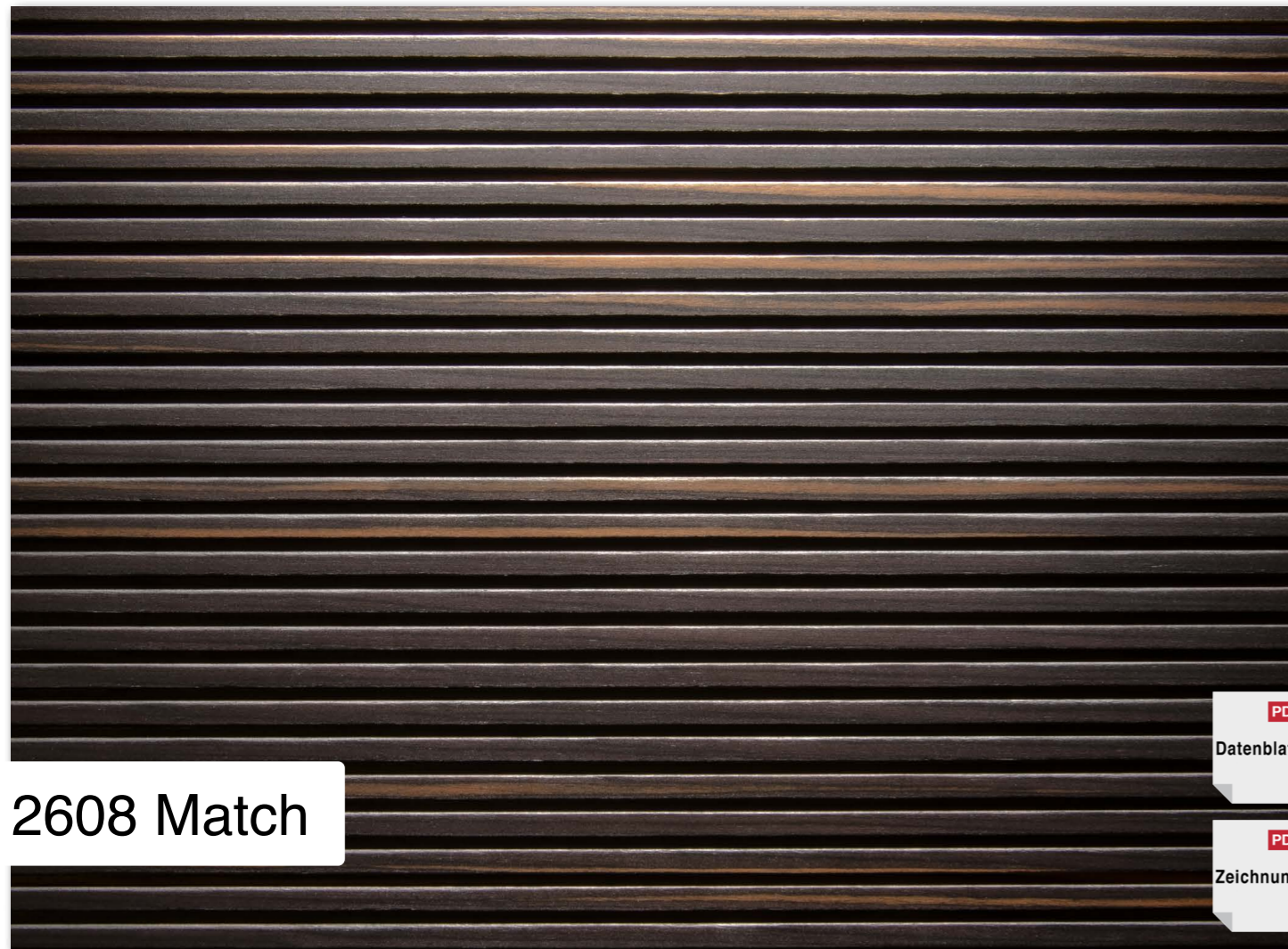


Maro Ebenholz



**Light** ist eine geradlinig verlaufende Struktur in Form eines Stabprofils mit Verprägungen in einem Abstand von 2,5 mm und einer Breite von 5,0 mm. Die Tiefe der Verprägung beträgt 1,0 mm.

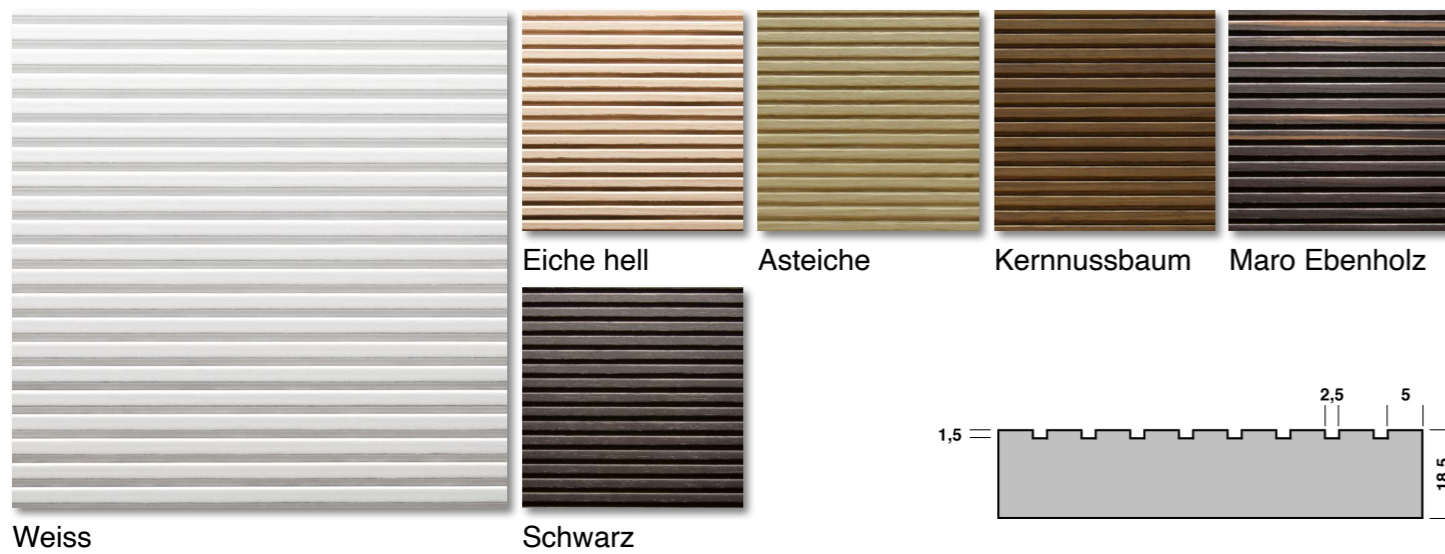
<b>Plattenformate</b>	3135 x 1270 mm	<b>Trägermaterial</b>	Spanplatte
<b>Stärken</b>	18,5 mm	<b>Rapport</b>	Kein Strukturrapport
<b>Oberfläche</b>	Roh, unlackiert	<b>Verprägung</b>	Einseitig



## 2608 Match

PDF  
Datenblatt

PDF  
Zeichnung



**Match** ist eine geradlinig verlaufende Struktur in Form eines Stabprofils mit Verprägungen in einem Abstand von 2,5 mm und einer Breite von 5,0 mm. Die Tiefe der Verprägung beträgt 1,5 mm.

**Plattenformate** 3135 x 1270 mm

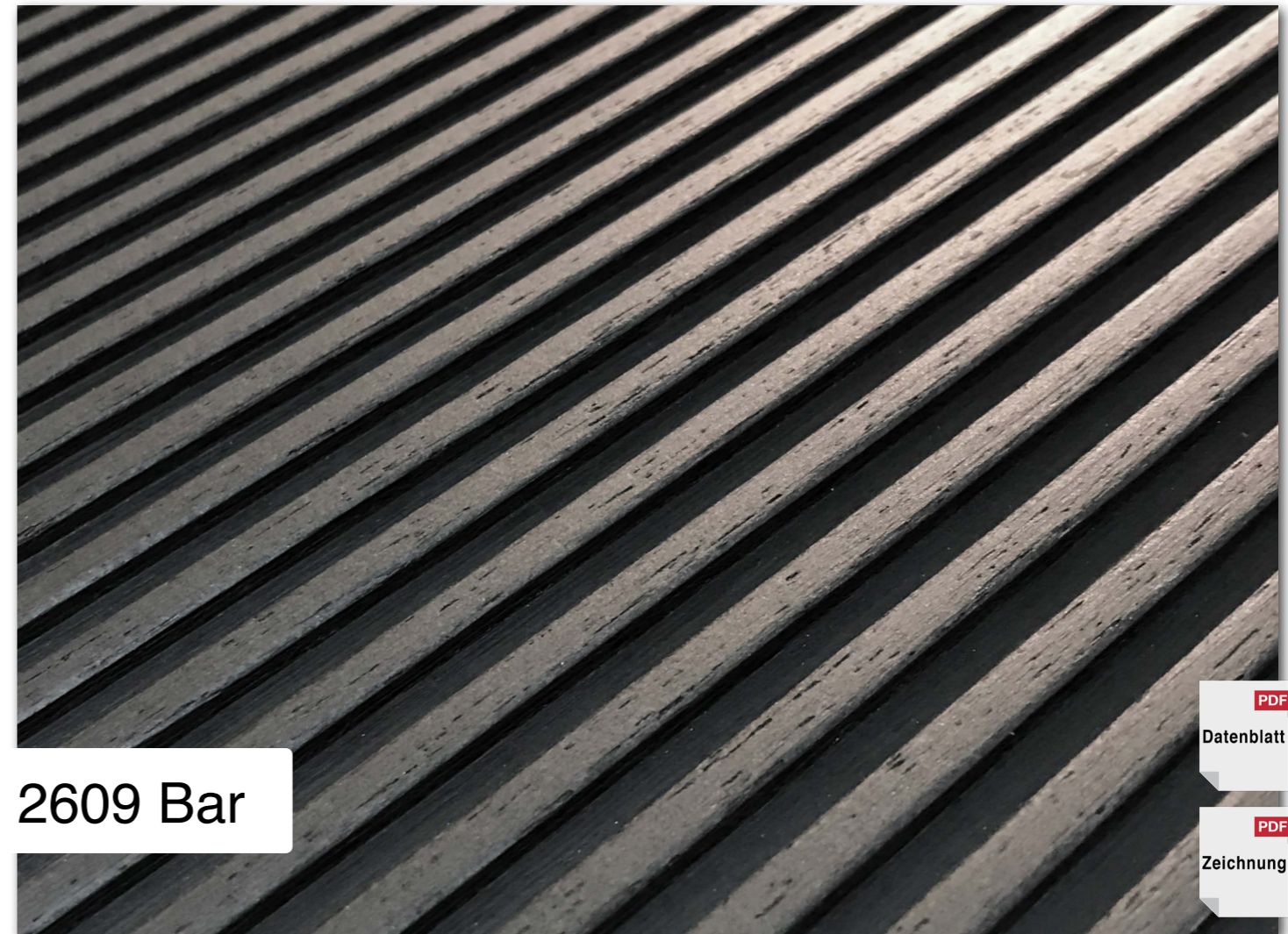
**Stärken** 18,5 mm

**Oberfläche** Roh, unlackiert

**Trägermaterial** Spanplatte

**Rapport** Kein Strukturrapport

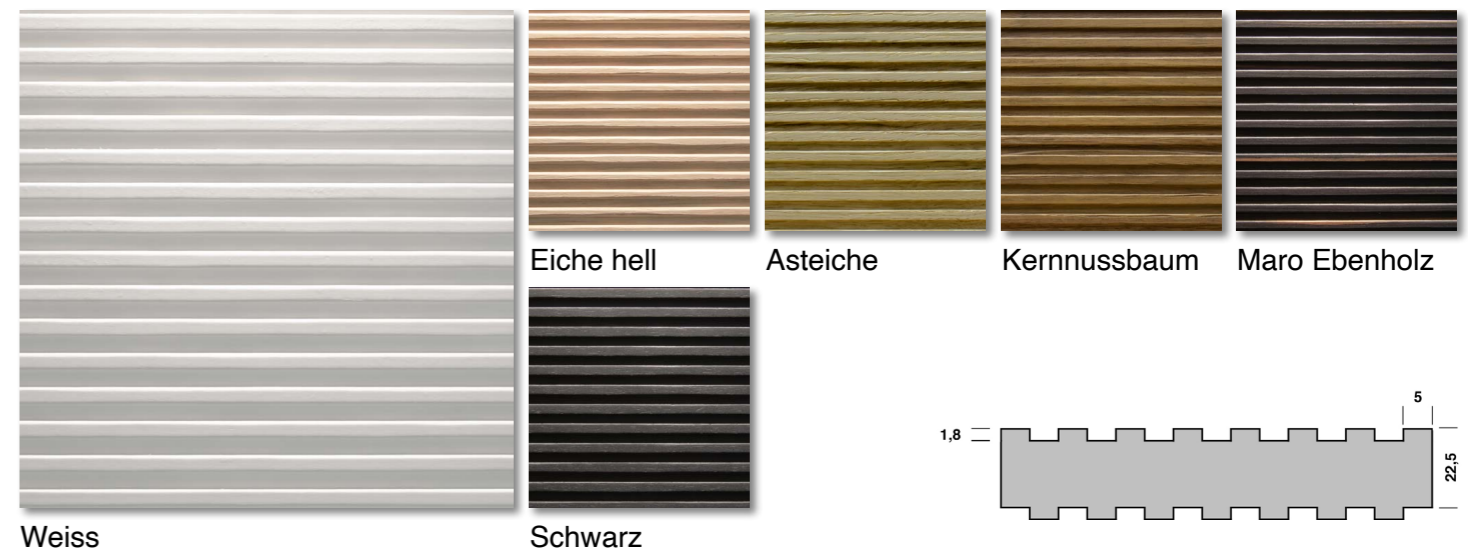
**Verprägung** Einseitig



## 2609 Bar

PDF  
Datenblatt

PDF  
Zeichnung



**Bar** ist eine geradlinig verlaufende Struktur in Form eines Stabprofils mit Verprägungen in einem Abstand von 5,0 mm und einer Breite von 5,0 mm. Die Tiefe der Verprägung beträgt 1,8 mm.

**Plattenformate** 3135 x 1270 mm

**Stärken** 22,5 mm

**Oberfläche** Roh, unlackiert

**Trägermaterial** Spanplatte

**Rapport** Kein Strukturrapport

**Verprägung** Beidseitig



## 2552 Trapez

PDF  
Datenblatt

PDF  
Zeichnung



Grundierfolie



Eiche hell



Maro Ebenholz



Mooreiche

**Trapez** ist eine geradlinige und flache Struktur mit trapezförmigen Lamellen von ca. 15 mm Breite.

**Plattenformate** 2450 x 1050 / 1050 x 2450 mm  
3135 x 1270 / 1270 x 3135 mm

**Stärken** 18,5 mm

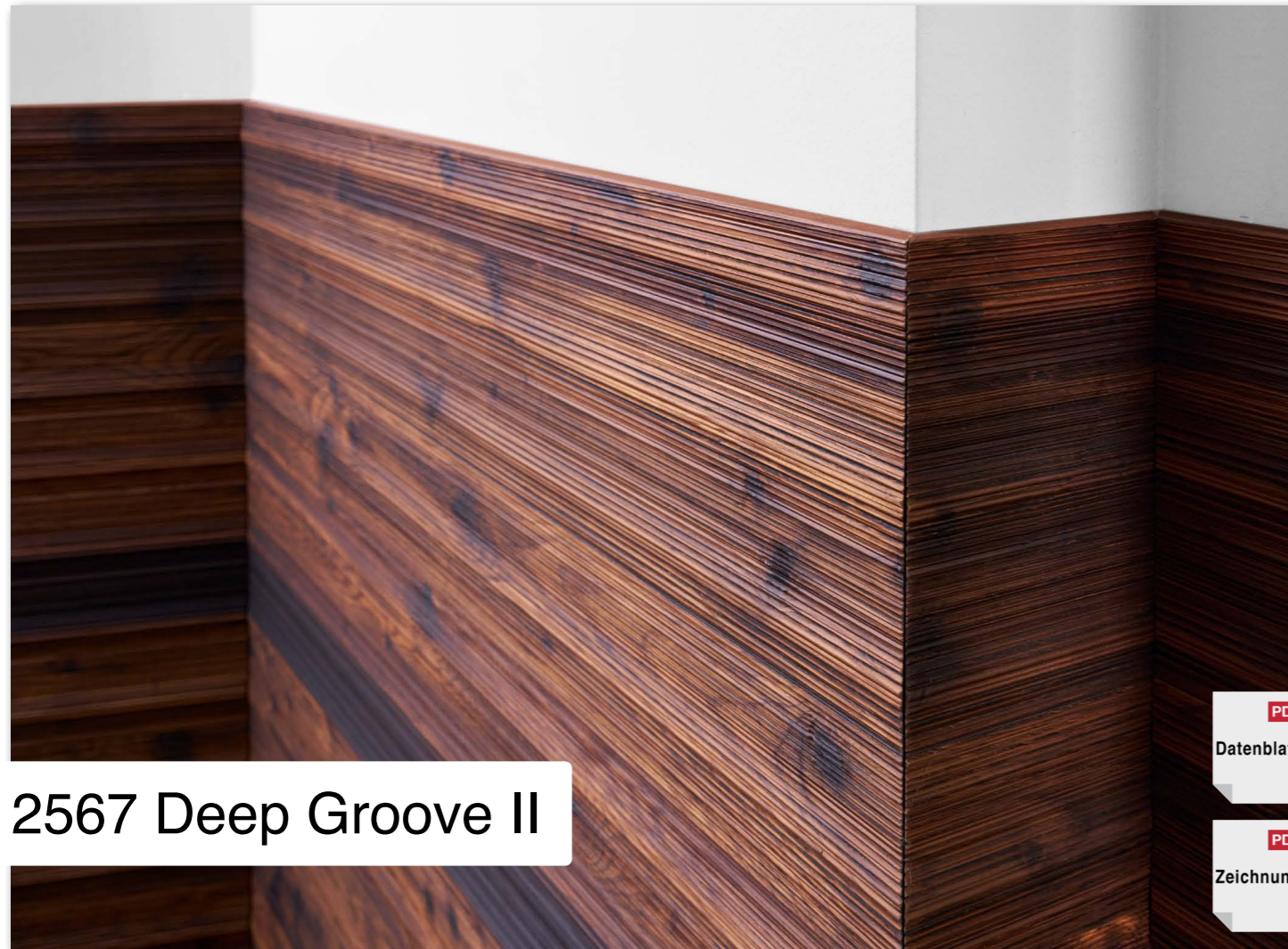
**Oberfläche** Roh, unlackiert

**Trägermaterial** Sperrholz

**Rapport** Kein Strukturrapport

**Verprägung** Einseitig





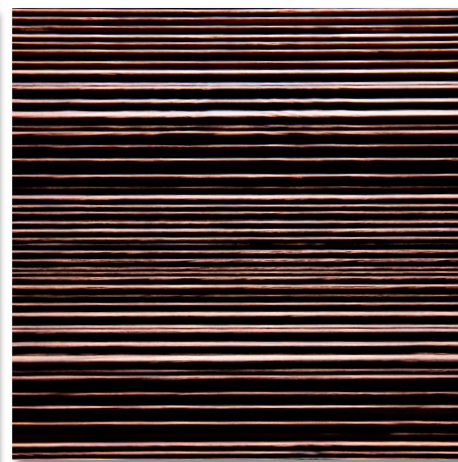
## 2567 Deep Groove II

PDF  
Datenblatt

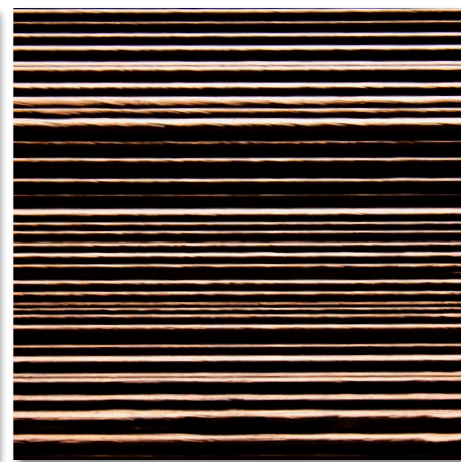
PDF  
Zeichnung



Eiche rustikal



Lärche geräuchert



Eiche geräuchert

**Deep Groove II** erhält durch die tiefen und gleichmäßigen Auskerbungen ein elegantes und klassisches Riffelprofil.

**Plattenformate** 3135 x 1270 / 1270 x 3135 mm

**Stärken** 22,5 mm

**Oberfläche** Roh, unlackiert

**Trägermaterial** Sperrholz

**Rapport** Kein Strukturrapport

**Verprägung** Einseitig





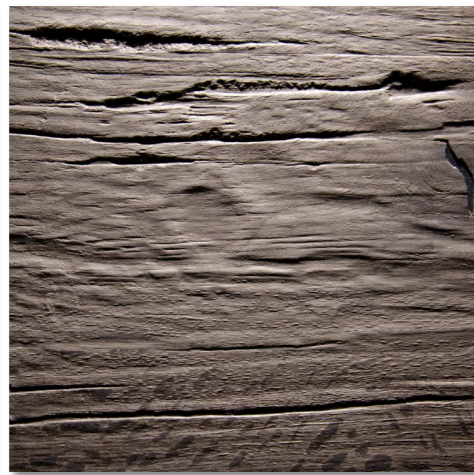
## Tischplatte Old Nature

PDF  
Datenblatt

PDF  
Zeichnung



Eiche Natur



Eiche Grau



Eiche Geräuchert



**Die Tischplatte Old Nature** ist eine Kombination aus der Struktur Old Nature mit einer Baumkante aus Borke in gewellter oder gerade Ausführung. Tischplatten können fertig auf Maß bestellt werden.

**Plattenformate** max. 3135 x 1270 mm

**Trägermaterial** Spanplatte

**Stärken** 38 mm

**Oberfläche** Klar matt lackiert

**Kante quer** Furnierkante glatt  
Hirnholz

**Kante längs** Borke Prägekante  
90° gerade  
35° gerade  
35° gewellt



PDF  
Datenblatt

PDF  
Zeichnung

## Tischplatte Burned Wood



Schwarz



Schwarz Asche Optik lackiert

**Die Tischplatte Burned Wood** ist eine Kombination aus der Struktur Burned Wood mit Prägekante aus Smooth Bark in gewellter oder gerader Ausführung. Tischplatten können fertig auf Maß bestellt werden.

**Plattenformate** max. 3135 x 1270 mm

**Trägermaterial** Spanplatte

**Stärken** 38 mm

**Oberfläche** Klar matt lackiert

**Kante quer** Furnierkante glatt

**Kante längs** Smooth Bark Prägekante  
90° gerade  
35° gerade  
35° gewellt

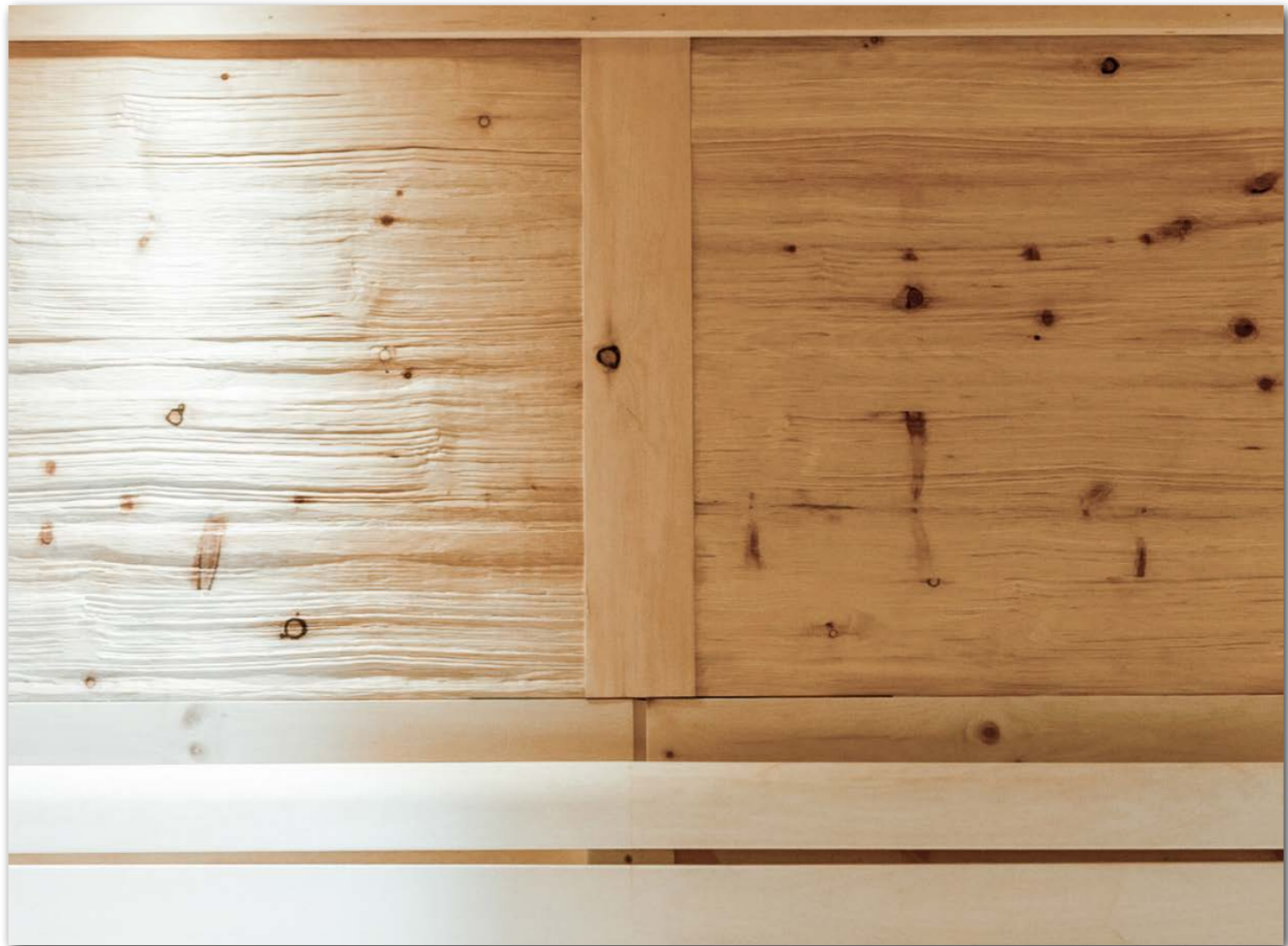




# Saunaplatte

PDF  
Datenblatt

PDF  
Zeichnung



2512 Old Nature



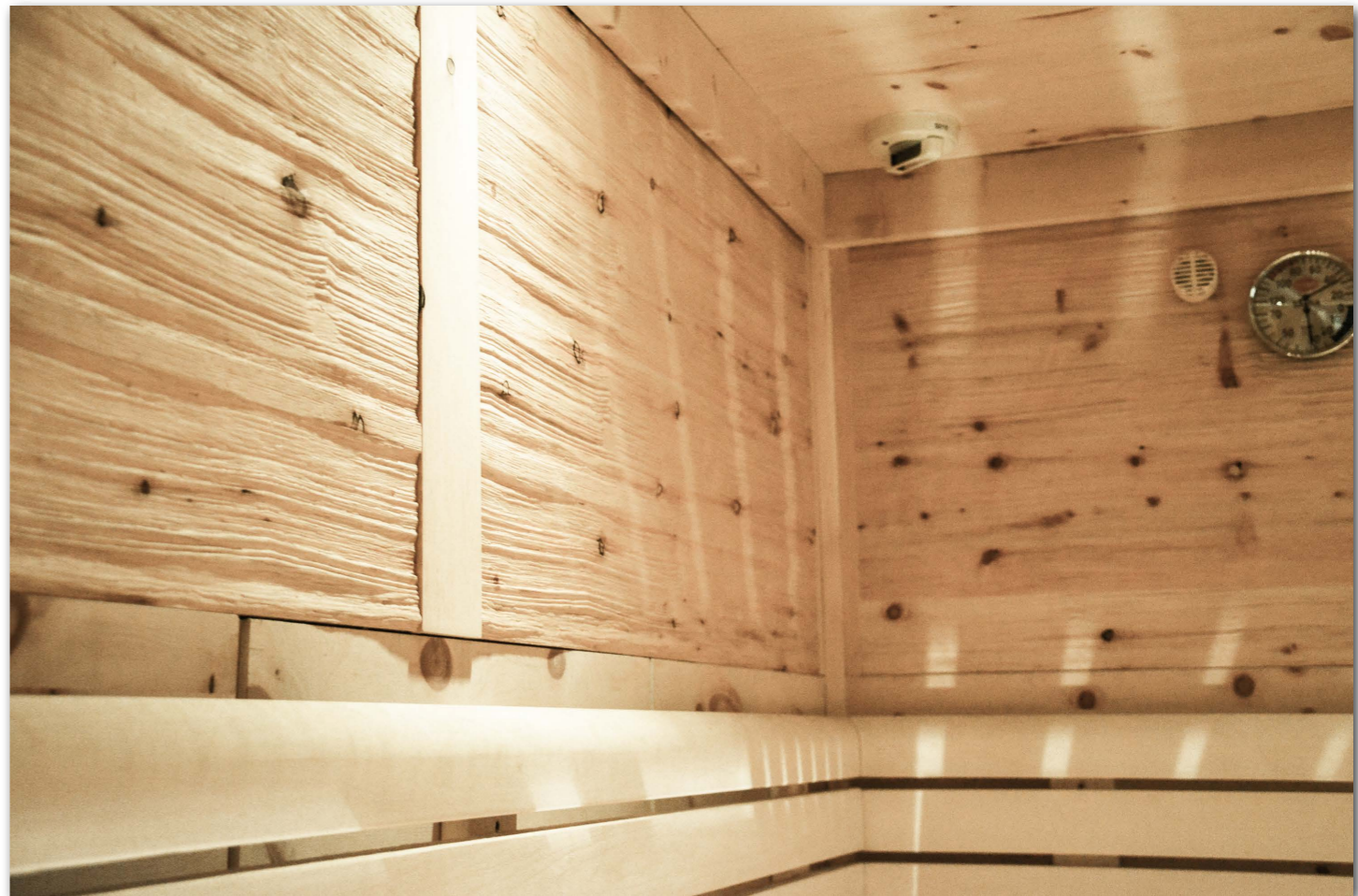
2491 Antikwood



2468 Spalt

**Holz in Form Sauna Platten** sind nach Ö-NORM M 6219-1 getestet und saunatauglich. Die Platten sind schadstofffrei verleimt und haben selbst bei 120° minimale Emissionen.

<b>Plattenformate</b>	2450 x 625 mm	<b>Oberflächen</b>	Hemlock Asteiche Zirbe Fichte rustico Robinie
<b>Trägermaterial</b>	Sperrholz		
<b>Stärken</b>	16 mm		
<b>Oberfläche</b>	Roh, unlackiert		





## Lagerung

- Jederzeit flach, komplett aufliegend auf einer Palette lagern
- Schützen Sie die Platten vollfächig mit einer Abdeckplatte
- Gut belüftet, trocken, und ohne Einwirkung von Frost und/oder Feuchtigkeit lagern
- Schützen Sie Furnierplatten gegen Sonneneinstrahlung
- Niemals stehend, weder längs noch quer, lagern oder transportieren
- Legen Sie Schaumfolie zwischen die Platten, um Druck- und Scheuerstellen zu vermeiden

## Verarbeitung & Schrauben

- Vor der Bearbeitung Platten ausreichend konditionieren
- Bei mechanischer Bearbeitung muss die zu bearbeitende Fläche möglichst vollfächig aufliegen
- Leichtes Vorbohren beim Schrauben, um ein Spalten der Platte zu vermeiden
- Für rapportfähige Modelle berücksichtigen Sie die Rapportmarken auf der Vorderseite der Platte
- Dünne Platten bis 4,5 mm Stärke können bis zu einem Radius von 600 mm oder größer gebogen werden

## Sägen

- Verwenden Sie scharfe Hartmetallsägeblätter
- Arbeiten Sie mit geringer Vorschubgeschwindigkeit, ca. 5 Meter pro Minute
- Stellen Sie das Sägeblatt nicht zu hoch ein
- Vorritzen nicht unbedingt notwendig

## Fräsen & Bohren

- Für Fräsen und Profilieren sollten Sie hartmetallbestückte Werkzeuge einsetzen
- Es können die üblichen Werkzeuge und Maschinen aus der Holzwerkstoffbearbeitung eingesetzt werden

## Kanten & Lackieren

- Lesen Sie unsere gesonderten Verarbeitungshinweise „Kante und Oberfläche“
- Lackieren Sie die gelieferten Rohplatten immer gleichmäßig von beiden Seiten
- Platten mit Spanplatten und MDF-Träger sind zwingend zu bekanten
- Fehlende Bekantung kann zu Rissen im Material führen
- Wir empfehlen 2K PUR Lacke auf Lösungsmittelbasis
- Nicht mit herkömmlicher Wandfarbe streichen
- Alle verwendeten Furniere können nicht ohne Weiteres gebeizt oder geölt werden. (Wir bitten hierbei immer um vorherige Rücksprache mit unserem Haus.)

## Kleben & Verleimen

- Handelsübliche Holzleime und -kleber können verwendet werden
- Gleicher, homogener Aufbau für Materialien, die aufgedoppelt werden, ist notwendig
- Kleben Sie unsere Platten nicht direkt auf Wände. Verwenden Sie entsprechende Befestigungsbeschläge

## Verpackung

- Vollfächig aufliegend auf Palette
- Legen Sie Schaumfolie oder Wellpappe zwischen die Platten als Schutz
- Für den Transport gleichmäßig umreifen und fixieren

## Entsorgung

- Thermische Verwertung der Reliefplatten sind unproblematisch (kein PVC)



Kanten der Strukturplatten auf konventionellen Kantenbeschichtungsmaschinen mit ausreichend Überstand beschichten.



Überstände mit Profilfräser nacharbeiten. Es ist notwendig einen Anlauring zur sauberen Führung zu montieren.



Fahren Sie mit dem Profilfräser möglichst waagrecht entlang der Kante und säubern das überschüssige Kantenmaterial.



Enge Strukturverläufe müssen mit geeigneten Schleifpapierträgern nachgearbeitet werden.

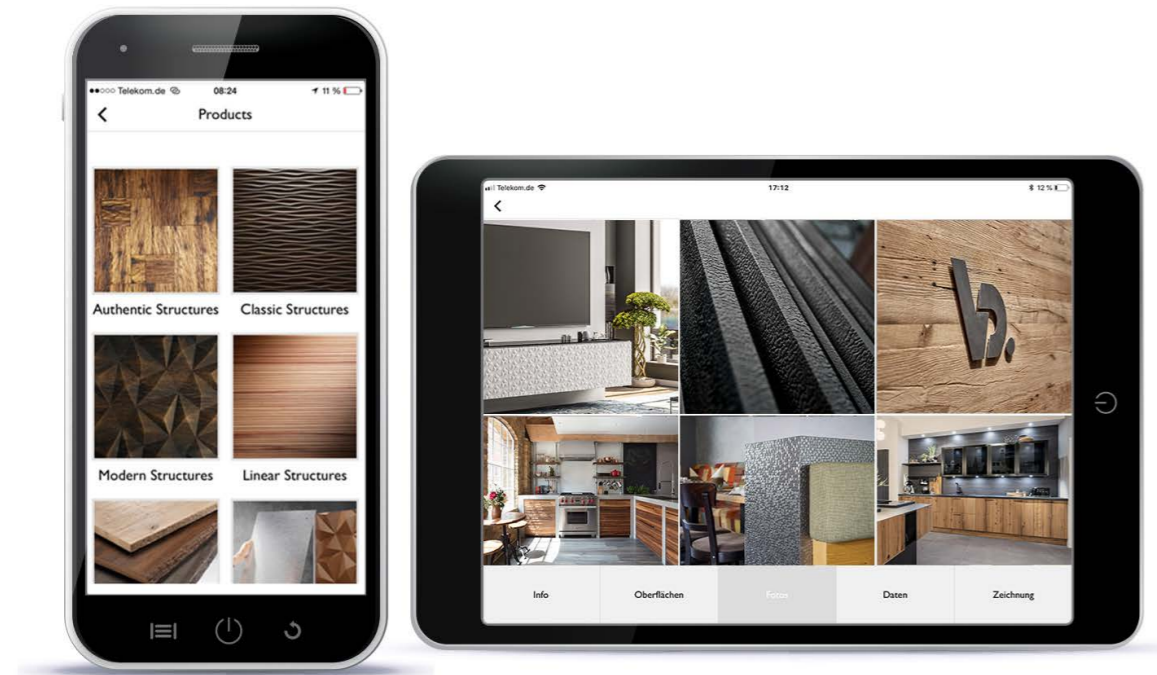


Kante anschließend mit Schleifschwamm (Körnung ca. 100) nacharbeiten. Dabei in Strukturaufrichtung über die Kante schleifen.



Struktur anschließend mit einer feinen Kupferdrahtbürste in Strukturrichtung säubern.

# Holz in Form App



## Immer griffbereit!

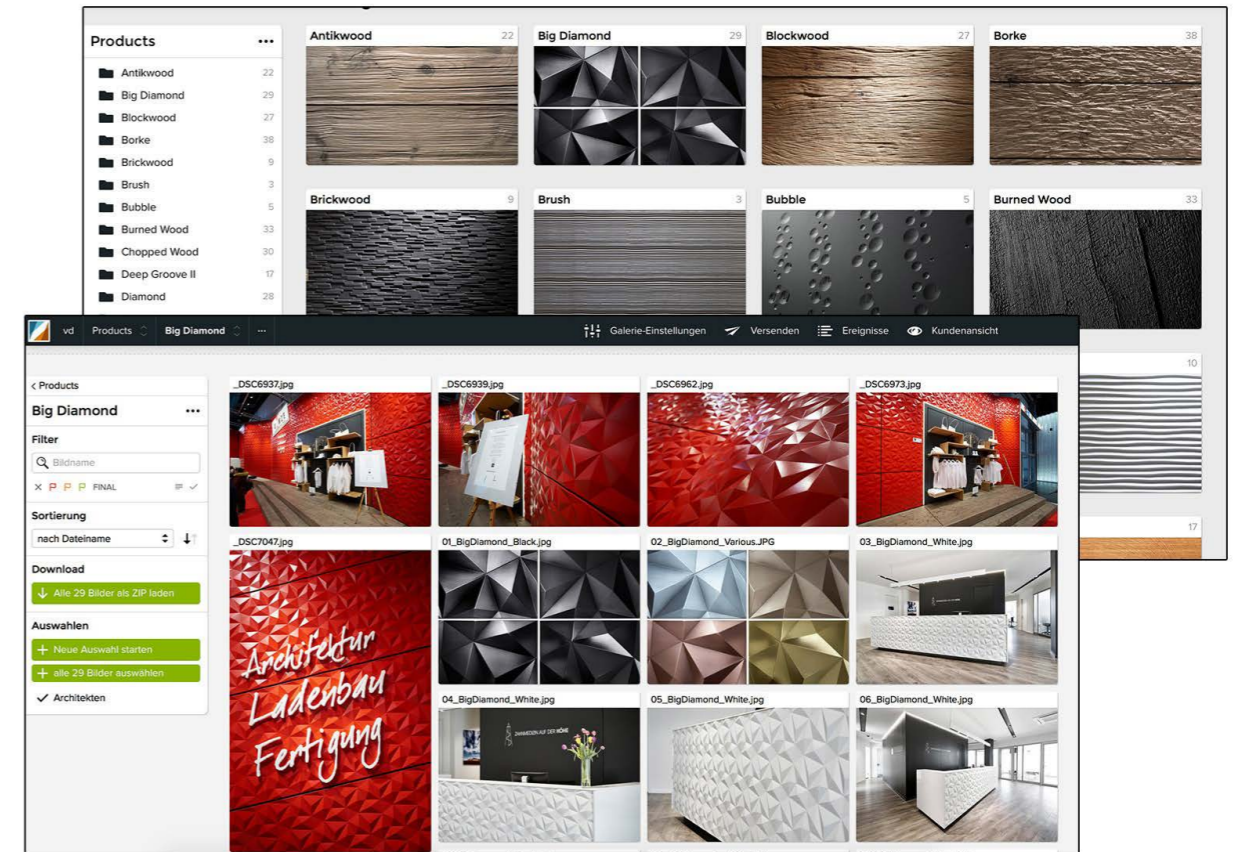
Die Holz in Form App ist ein Tool, um unseren Vertriebspartnern, Architekten und allen, die an unseren Produkten interessiert sind, relevante Informationen und Neuheiten mitzuteilen.

- Produktinformationen
- Technische Datenblätter
- Technische Zeichnungen
- Anwendungsfotos
- Messetermine

Einfach im App Store unter „Holz in Form“ suchen und downloaden oder den QR-Code direkt mit ihrem Handy oder Tablet scannen.



# Photobox



## Lassen Sie sich inspirieren!

In unserer Photobox finden Sie hochauflösende Bilder und Projektfotos unserer Oberflächen. Erstellen Sie einfach eine Auswahl und laden Sie die Bilder anschließend runter.

- Hochauflösende Bilder
- Projektfotos und Inspirationen
- Immer auf dem neusten Stand

Besuchen Sie unsere Photobox unter:

[www.vd-holzinform.de/media](http://www.vd-holzinform.de/media)



**HOLZ IN FORM**



**VD-Werkstätten GmbH & Co. KG**

Am Hasselbruch 3  
32107 Bad Salzuflen

0049 5208 957 77 0

info@vd-werkstaetten.de  
www.vd-holzinform.de

Für Druckfehler und Irrtümer übernehmen wir keine Haftung. Alle Bilder dienen lediglich zu Illustrationszwecken. Drucktechnisch bedingte Farbabweichungen sind möglich.

Gedruckt: 29.07.2020

Stand: 29.07.2020



900001